



Η επίθεση ξεκίνησε! Κινδυνεύουμε! Το είπαν τα κανάλια, το είπαν οι έγκριτοι δημοσιογράφοι. Μόνο που η απειλή δεν είναι οι Αρειανοί, όπως στις ταινίες καταστροφής, ούτε καν οι αιμοσταγείς γείτονές μας, όπως παλιότερα, αλλά ο... εξ αντιεξουσιαστών κίνδυνος.

Οι αντιεξουσιαστές καταλαμβάνουν ανενόχλητοι και ανεμπόδιοι, είπε ο Γ. Πρετεντέρης. Η δημόσια τάξη κατέρρευσε, η χώρα κατελήφθη, απειλούμαστε όλοι, σημείωσαν μετά βδελυγμίας η Ιωάννα Μάνδρου, η Όλγα Τρέμη, ενώ οι ανταποκριτές από το πεδίο μάχης των... Προπυλαίων, κατήγγειλαν παράλληλα ότι η αστυνομία συλλαμβάνει μόνο όποιον βγαίνει από το κτίριο της Πρυτανείας – και όχι π.χ. όποιον φοράει μαύρη μπλούζα ή έχει μακριά μαλλιά, να φανταστούμε; Ο Τσίμας απορούσε για τις επιδιώξεις όλων αυτών σε σχέση με τον ΣΥΡΙΖΑ και μιλούσε για τις καταλήψεις και τα πανεπιστήμια, με ύφος που ακροβατούσε ανάμεσα στην αγανάκτηση και στον τρόμο. Κι ο Μπογδάνος, λίγο νωρίτερα από όλους αυτούς, είχε προλάβει να καταρρίψει το παγκόσμιο ρεκόρ άκυρης... παραβολής, συνδέοντας όλα (μα όλα τα θέματα) στο «ενημερωτικό» του μαγκαζίνο με το αίμα που δεν χύθηκε, αλλά θα μπορούσε να χυθεί έξω από τη Βουλή.

Είμαστε υπερβολικοί; Διαβάστε τον παρακάτω διάλογο. Στο πλάνο φωτογραφία από μια παραλία στην Τζιά και το θέμα ο καιρός των επόμενων ημερών. «Εδώ βλέπουμε μια παραλία στην Τζιά», είπε η συμπαρουσιάστριά του. «Όχι δεν είναι η Τζιά, είναι ο Όλυμπος», αποφάνθηκε ο Μπογδάνος με λεπτή ειρωνεία που κανείς δεν κατάλαβε. «Μα είναι η Τζιά», επέμεινε ξαφνιασμένη εκείνη. «Όχι δεν είναι η Τζιά», ανταπάντησε ο Μπογδάνος: «Όσο δεν ήταν αυτό που είδαμε εισβολή στο Κοινοβούλιο, άλλο τόσο κι αυτό δεν είναι η Τζιά», κατέληξε με την ιερή αγανάκτηση του παπαγάλου που μόλις έβγαλε το μεροκάματο.

Το ότι όλα τα κανάλια έπαιξαν τα ίδια πλάνα από τη διαμαρτυρία στη Βουλή, είναι λογικό. Τα πλάνα δείχνουν περίπου 20 συμπαραστάτες των απεργών πείνας να κρατούν πανό στο περιστύλιο της Βουλής, να πετάνε χαρτάκια και να φωνάζουν συνθήματα. Το ότι όλα τα κανάλια και όλοι οι δημοσιογράφοι, όμως, «διάβασαν» πανομοιότυπα αυτά τα ίδια πλάνα ως «εισβολή αντιεξουσιαστών στη Βουλή» και «απειλή», πόσο λογικό είναι; Απόλυτα λογικό, καθώς στον δικό τους κόσμο, η νομιμότητα είναι συνυφασμένη με την κρατική καταστολή και την αστυνομική βία.

Το ότι όλα τα δελτία ειδήσεων ιεράρχησαν με τον ίδιο τρόπο ως πρώτο θέμα τον... εξ αντιεξουσιαστών κίνδυνο, αφιερώνοντας τουλάχιστον τη μισή διάρκεια των κεντρικών δελτίων τους στη δήθεν «εισβολή», το ότι τα ρεπορτάζ ήταν όλα σαν να ναι γραμμένα από το ίδιο χέρι, δυστυχώς δεν μας εκπλήσσει. Οι διευθυντές ειδήσεων, οι τηλεδημοσιογράφοι και οι κοινοβουλευτικοί συντάκτες αποτελούν εδώ και καιρό ένα τραστ που υπερασπίζονται συγκεκριμένα συμφέροντα – κι αυτά δεν είναι ούτε η ενημέρωση ούτε η δημοκρατία.

Το ότι στήνουν θέματα, ούτε κι αυτό μας εκπλήσσει. Συμβαίνει εδώ και πολύ καιρό, είτε με σύνδεση άσχετων μεταξύ τους ειδήσεων, είτε με τη σειρά και την ιεράρχησή τους... Η εικονική πραγματικότητα των δελτίων ειδήσεων είναι πολύ μακριά από τις αγωνίες των κανονικών ανθρώπων.

Το ότι δημιουργούν σκηνικό φόβο, ούτε αυτό είναι καινούριο. Άλλωστε, έχουν διαπρέψει στον τομέα με άλλα, σαφώς καλύτερα θέματα, όπως η επικείμενη παγκόσμια καταστροφή αν βγούμε από το ευρώ, η

διάλυση του σύμπαντος αν πούμε όχι στον Σόιμπλε και πολλές άλλες υπόλοιπες τρομολαγνικές διεκτραγωδήσεις, που έχουν χαρίσει στα μίντια της χώρας μια από τις τελευταίες θέσεις στην κλίμακα της εμπιστοσύνης των πολιτών...

Αυτό που μας εκπλήσσει, όμως, είναι το θράσος εκείνων που τολμούν να λένε ότι αποτελούν απειλή για τη δημοκρατία οι 20 αντιεξουσιαστές που περπάτησαν στο προαύλιο της Βουλής, κάνοντας μια διαμαρτυρία, όπως άλλωστε είναι το συνταγματικά κατοχυρωμένο δικαίωμά τους. Εκείνων που έβγαλαν συντονισμένες πολεμικές ιαχές για το πώς θα έπρεπε κανονικά να είχε αντιμετωπίσει η αστυνομία έναν πολίτη που «τολμά» να περπατήσει ως το Κοινοβούλιο!

Η πραγματική απειλή για τη δημοκρατία είναι αυτές ακριβώς οι πολεμικές ιαχές. Απειλή για τη δημοκρατία είναι «ένας άνθρωπος που τον εμποδίζουν να βαδίζει» και όλοι αυτοί που προτρέπουν για αυτό. Απειλή για τη δημοκρατία είναι η ομοφωνία των καναλιών, τα ρεπορτάζ καρμπόν και η αγανάκτηση των συντακτών γιατί δεν... βγήκαν τα όπλα στο προαύλιο της Βουλής. Απειλή για τη δημοκρατία είναι το να ασκείται αυτή η δημοσιογραφία στη χώρα. Απειλή για τη δημοκρατία είναι ότι το τραστ των μιντιαρχών κατέχει ακόμη παράνομα τις συχνότητες για να πουλάει ως τηλεοπτικό «προϊόν» αυτή τη στρατευμένη ενημέρωση.

Κι αν κάτι πρέπει να κάνει η κυβέρνηση, δεν είναι να αισθάνεται φόβο από την ομοβροντία των κατευθυνόμενων ειδήσεων, αλλά να κάνει -επιτέλους- πολιτική, παίρνοντας τις συχνότητες από αυτά τα κανάλια της διαπλοκής. Όχι (μόνο) γιατί τις κατέχουν παράνομα, αλλά (κυρίως) γιατί τις χρησιμοποιούν ενάντια στη δημοσιογραφία και στη Δημοκρατία...

Πηγή: unfollow