

## ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ, ΤΟ ΠΑΡΟΝ ΚΑΙ Η ΙΣΤΟΡΙΑ

*“Δεν μιλώ ποτέ για την αρνητική πλευρά της ζωής μου. Πρώτ’ απ’ όλα, γιατί δε θέλω να παραπονιέμαι – ήμουν ένας μαχητής που δε στάθηκε τυχερός στην άμεση πάλη κι οι μαχητές δεν μπορούν και δεν πρέπει να ελεεινολογούν τη μοίρα τους, επειδή πάλεψαν όχι γιατί τους εξανάγκασε κανείς, αλλά γιατί το θέλησαν οι ίδιοι συνειδητά”.*

Το απόσπασμα αυτό ανήκει στα «**Τετράδια της Φυλακής**» του μεγάλου Ιταλού κομμουνιστή αγωνιστή και διανοητή **Αντόνιο Γκράμσι**. Αναδεικνύει, με τον πιο πετυχημένο τρόπο, τη ζωντανή, βιωματική οικειοθελή σχέση των στρατευμένων ανθρώπων με τους κοινωνικούς αγώνες, ανεξάρτητα από τη νικηφόρα έκβαση των αγώνων αυτών στο άμεσο παρόν. Μια τέτοια στάση ζωής βοηθάει αποτελεσματικά στην ενδυνάμωση και στον εμπλουτισμό των κοινωνικών αντιστάσεων, προπάντων σε δύσκολους καιρούς.

Παντού και πάντα, οι κυρίαρχες κοινωνικοπολιτικές δυνάμεις φροντίζουν να αξιοποιούν προς όφελός τους την ιστορική κληρονομιά της ανθρωπότητας. Τα κοινωνικά και λαϊκά κινήματα, από την πλευρά τους, οφείλουν να διασώζουν και να αναδεικνύουν τη δική τους ιστορία και παράδοση, γι’ αυτό και ήδη από τη δεκαετία του ’70 στην Ιταλία άνοιξε η συζήτηση για την αγωνιστική ιστοριογραφία. Επίσης, οι λεγόμενες καλές τέχνες, με κορυφαία παραδείγματα από τη λογοτεχνία, το θέατρο και τον κινηματογράφο, έχουν παίξει σημαντικό ρόλο, προκειμένου να γεφυρώνεται γόνιμα το παρελθόν και η ιστορική μνήμη με το παρόν, στο επίπεδο των κοινωνικών διεκδικήσεων και αγώνων.

Κινούμενη στο πλαίσιο της λεγόμενης μη μυθοπλαστικής λογοτεχνίας και βασιζόμενη σε ιστορικά γεγονότα και μαρτυρίες, αποτύπωσα στο βιβλίο μου **«Κρυμμένη»** την προσωπική μου αίσθηση χρέους και τιμής προς την εαμική δρακογενιά του ’40. Σε εποχές ολοκληρωτικού ταξικού και ιδεολογικού πολέμου, που εξαπολύουν οι κυρίαρχες τάξεις εναντίον του κόσμου της εργασίας, είναι χρήσιμη και ελπιδοφόρα η επαφή με τους αγώνες του παρελθόντος. Προφανώς και η διασύνδεση αυτή καταλήγει σε αδιέξοδο, όταν καλλιεργεί την ηρωοποίηση και αγιοποίηση προσώπων, φτωχαίνει τις διαστάσεις και το περιεχόμενο των κοινωνικών και πολιτικών συγκρούσεων, αποφεύγει ακανθώδη ζητήματα, μεθοδεύει κακόβουλα την εκ των υστέρων ανακατασκευή των ιστορικών δεδομένων. Αντίθετα, τροφοδοτεί και γονιμοποιεί τις ανησυχίες και τους αγώνες του σήμερα, στο βαθμό που ανοίγει χώρο στη διαλεκτική της επιλογής και της αναγκαιότητας, του προσωπικού και του κοινωνικού και εγκολπώνεται το όραμα μιας κοινωνίας των ελεύθερων και ίσων ανθρώπων, χωρίς να στρογγυλεύει τις γνώμες του.

Σε μια τέτοια διερευνητική και συλλογική κινηματική θέαση της εαμικής γενιάς του ’40 και ολόκληρης της πρόσφατης ιστορίας του τόπου σάς καλεί η **ΑΝΤΑΡΣΥΑ** Λευκάδας, στις **18 Αυγούστου 2023, ώρα 20.30 μμ.**

Ως χώρο της εκδήλωσης επιλέξαμε την πλατεία Πάνου Γιαννούλη, σε ένδειξη μνήμης και τιμής στον Λευκαδίτη ανταρτοκαπετάνιο του ΕΑΜ – ΕΛΑΣ και του Δημοκρατικού Στρατού. Εκεί θα γίνει η παρουσίαση του βιβλίου μου **«Κρυμμένη»** και η σχετική ανοιχτή συζήτηση.

**Όλγα Τσιλιμπάρη**

**Εκπαιδευτικός**

**Μέλος ΕΛΜΕ Κέρκυρας και ΑΝΤΑΡΣΥΑ Κέρκυρας**