

## **Δεν χωράμε στα σχέδιά τους - Δεν χωράνε στα όνειρά μας!**

Η 4η Συνάντηση Νέων Αρχιτεκτόνων θα πραγματοποιηθεί το τετράημερο από Παρασκευή 19 Αυγούστου έως και την Δευτέρα 22 Αυγούστου, στον ξενώνα Στάμου Στούρνα στην Άλλη Μεριά Πηλίου.

Περισσότερα για τον ξενώνα που αποτελεί δωρεά στο Σύλλογο Αρχιτεκτόνων στη μνήμη του φοιτητή αρχιτεκτονικής Στάμου Στούρνα από τους γονείς του, με βασικό σκοπό την παροχή δωρεάν στέγης σε φοιτητές αρχιτεκτονικής για μελέτη και ανάπαυση, μπορείτε να δείτε **εδώ**. Η Άλλη Μεριά απέχει λιγότερο από 4 χιλιόμετρα από το κέντρο του Βόλου και έχει εξαιρετική θέα στην πόλη, καθώς ο οικισμός έχει αμφιθεατρική διάταξη στην πλαγιά του Πηλίου. **Εδώ** μπορείτε να δείτε έναν χάρτη με την τοποθεσία του ξενώνα.

Η διαμονή θα γίνει μέσα στο κτίριο του ξενώνα με προτεραιότητα στις οικογένειες με παιδιά, στις μεγαλύτερες ηλικίες, σε όσους έχουν θέματα υγείας κ.λπ. Επειδή τα κρεβάτια του ξενώνα είναι λιγότερα από τον εκτιμώμενο αριθμό των επισκεπτών, είναι καλή ιδέα να φέρει κανείς μαζί του φουσκωτό στρώμα ύπνου. Σε κάθε περίπτωση, αν οι χώροι του ξενώνα αποδειχθούν μικροί, θα υπάρχει πρόβλεψη για κατάλληλο χώρο κατασκήνωσης με σκίαση, οπότε θα χρειαστούν είδη κάμπινγκ (σκηνές, σλίπινγκ-μπαγκ, κ.λπ.).

Το πρόγραμμα της 4ης Συνάντησης περιλαμβάνει εκδηλώσεις, συναυλίες, προβολές, εκδρομές και περιπάτους και καλύπτει και τις τέσσερις μέρες.

Οι δραστηριότητες της 4ης Συνάντησης ξεκινάνε την Παρασκευή 19 Αυγούστου στις 5:00μμ με την προβολή δύο επεισοδίων της σειράς Rebel Architecture. Πρόκειται για μία σειρά έξι ντοκιμαντέρ με θέμα τις προσπάθειες αρχιτεκτόνων από όλο τον κόσμο να κάνουν αρχιτεκτονική που θα απευθύνεται στις ανάγκες της κοινωνικής πλειοψηφίας, αντιμετωπίζοντας κοινωνικά προβλήματα αλλά και την κρίση του φυσικού και δομημένου περιβάλλοντος, στους αντίποδες της αρχιτεκτονικής των διάσημων σταρ - αρχιτεκτόνων που απευθύνεται στην παγκόσμια ελίτ. Το πρώτο επεισόδιο που θα προβληθεί είναι το Greening the city, στο οποίο ο Vo Trong Nghia σχεδιάζει ανοικτούς και πράσινους χώρους στις ταχύτατα αναπτυσσόμενες μεγαλουπόλεις του Βιετνάμ, καθώς και κατοικίες για όσους η παραπάνω «ανάπτυξη» αφήνει στο περιθώριο. Στο δεύτερο επεισόδιο με τον τίτλο On the road to self-reliance η Yasmeen Lari σχεδιάζει καταλύματα για τα θύματα φυσικών καταστροφών στο Πακιστάν, με υψηλή σχεδιαστική ποιότητα και φτηνά και φυσικά υλικά, τα οποία υπάρχουν σε αφθονία στην περιοχή.

Στις 8:00μμ θα πραγματοποιηθεί η εκδήλωση για Το Σχολείο της Ελευθερίας των Λαών στο Κομπάνι, για τη δημιουργία του οποίου έχει ήδη συγκροτηθεί πρωτοβουλία του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ και έχουν γίνει αντίστοιχες εκδηλώσεις σε πολλές αρχιτεκτονικές σχολές με τη συμμετοχή των φοιτητικών σχημάτων της ΕΑΑΚ και πολλών φοιτητών/τριών. Θα εισηγηθούν ο Yilmaz Abis, Κούρδος αγωνιστής, πολιτικός μηχανικός και μέλος της επιτροπής ανασυγκρότησης του Κομπάνι με θέμα τους αγώνες και την κοινωνική οργάνωση στο συριακό Κουρδιστάν, ο Κωστής Μασούρας, μέλος της ΑΚΕΑ και του ΔΣ του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ, Συντονιστής της Επιτροπής ΣΤ1 του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ για το «Σχολείο της Ελευθερίας των Λαών» στο Κομπάνι και η Κονδυλία Σεφερλή - Φραντζή, εκ μέρους του φοιτητικού σχήματος της ΑΡ.ΠΑ. στην Αρχιτεκτονική Χανίων. Θα ακολουθήσει συζήτηση η οποία ελπίζουμε να προωθήσει την πρωτοβουλία και να αρχίσει να προωθεί την χρηματοδότηση, τον σχεδιασμό και τελικά την υλοποίηση του σχολείου στο Κομπάνι.

Το Σάββατο 20 Αυγούστου στις 12:00μμ θα πραγματοποιηθεί εκδήλωση με θέμα Τα επαγγελματικά και εργασιακά δικαιώματα των αρχιτεκτόνων, των μηχανικών και των τεχνικών, με εισηγητές τον Σάββα Τσελεπίδη, μέλος της ΑΚΕΑ και Γενικό Γραμματέα του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Θεσσαλονίκης, τον Κώστα Βουρεκά, επίσης μέλος της ΑΚΕΑ και Αναπληρωτή Γραμματέα του ΣΑΔΑΣ Αττικής και τον Γιώργο Κιούση, μέλος του φοιτητικού σχήματος Φ.Α.Σ.Μ.Α. της Αρχιτεκτονικής Πάτρας. Η συζήτηση θα εστιάσει στο επίκαιρο θέμα της αναμόρφωσης του τοπίου των επαγγελματικών δικαιωμάτων και των ήδη

συντελεσμένων αλλά και επικείμενων εξελίξεων στο πλαίσιο του λεγόμενου «ανοίγματος» του επαγγέλματος του μηχανικού και των αρνητικών εξελίξεων που επιφέρει με τη σφραγίδα του ΤΕΕ, αλλά και στη σχέση επαγγελματικών και εργασιακών δικαιωμάτων.

Στις 5:00μμ θα γίνει προβολή δύο ακόμα επεισοδίων της σειράς Rebel Architecture. Το Guerilla Architect της Ana Naomi de Sousa παρακολουθεί τις προσπάθειες του αρχιτέκτονα Santiago Cirugeda από τη Σεβίλλη να σχεδιάσει με εφήμερα και ανακυκλωμένα υλικά κατειλημμένους χώρους στην χτυπημένη από την λιτότητα Ισπανία, χρησιμοποιώντας τις γνώσεις του στην οικοδομική και πολεοδομική νομοθεσία για να κινηθεί στο όριο ή και εκτός του νόμου, εξυπηρετώντας τις ανάγκες των τοπικών κοινοτήτων. Στο επεισόδιο με τίτλο The architecture of violence, ο ισραηλινός αρχιτέκτονας Eyal Weizman μέσα από ένα οδοιπορικό στην κατεχόμενη Δυτική Όχθη εξηγεί πώς χρησιμοποιείται η αρχιτεκτονική -από το σχεδιασμό του τοίχους, των οδικών και αποχετευτικών υποδομών, των οικισμών των εποίκων έως τις νέες τεχνολογίες παρακολούθησης- από το κράτος του Ισραήλ με στόχο τον χωρικό αποκλεισμό και τον έλεγχο του πληθυσμού. Από την πλευρά της αρχιτεκτονικής της αντίστασης, ο Eyal Weizman χρησιμοποιεί τον σχεδιασμό και τις νέες δυνατότητες οπτικοποίησης για να μετατρέψει τα σημάδια από τις βολές του στρατού στα κτίρια σε αποδείξεις των εγκλημάτων πολέμου που έχει διαπράξει το ισραηλινό κράτος. Το παραπάνω επεισόδιο της σειράς αποτελεί ταυτόχρονα μία εισαγωγή στην εκδήλωση που ακολουθεί.

Στις 8:00μμ θα γίνει η εκδήλωση με τίτλο Ασφάλεια, στρατιωτικοποίηση και συγκρούσεις στην πόλη. Εισηγήσεις θα γίνουν από την Άλκηστη Πρέπη, μέλος της ΑΚΕΑ, με θέμα «Παρίσι - Αθήνα: Η ασφάλεια στην πόλη μέσα από τις πολιτικές των δημοτικών αρχών» και τον Jörg Grütter, Διπλ. Αρχιτέκτονα ETH/SIA, πρώην καθηγητή στην Αρχιτεκτονική Σχολή της Βέρνης (BFH-AHB) με θέμα "What can architecture contribute to minimize social conflicts in residential areas?". Η πρώτη εισήγηση εστιάζει στις πολιτικές ασφάλειας των δημοτικών αρχών σε Παρίσι και Αθήνα με αφετηρία το δόγμα της «μηδενικής ανοχής» και τις χωρικές τους εκφράσεις. Η δεύτερη εισήγηση θα επιχειρήσει να δώσει κάποια παραδείγματα δυνατοτήτων ενίσχυσης του αισθήματος ασφάλειας σε αστικά περιβάλλοντα, ειδικά για τις ευάλωτες ομάδες του πληθυσμού, με σχεδιαστικά μέσα και χωρίς καταφυγή σε άμεσα ή έμμεσα κατασταλτικά μέτρα ενίσχυσης της αστυνόμευσης, του ελέγχου και της παρακολούθησης.

Στις 11:00μμ θα ακολουθήσει ρεμπέτικο γλέντι με το συγκρότημα «Το Δοκτοράτο».

Την Κυριακή 21 Αυγούστου στις 12:00πμ θα γίνει η εκδήλωση με τίτλο Αρχιτεκτονικοί διαγωνισμοί και workshops: Νέα εκπαιδευτικά εργαλεία ή εισαγωγή του καριερισμού και του ανταγωνισμού στο πανεπιστήμιο; οργανωμένη από τα σχήματα της ΕΑΑΚ στις αρχιτεκτονικές σχολές που συμμετέχουν στη διοργάνωση. Θα εισηγηθούν η Γεωργία Ρεκούνα από την Αριστερή Κίνηση Αρχιτεκτονικής Αθήνας, η Βίκο Χαρχαρίδη από την επιτροπή αγώνα φοιτητών αρχιτεκτονικής Θεσσαλονίκης και η Δάφνη Ανδρίτσου από την Camera Obscura της Αρχιτεκτονικής Βόλου.

Στις 5:00μμ θα βρεθούμε στις προσφυγικές συνοικίες του Βόλου, σημείο εκκίνησης του Ηχητικού Περίπατου με τίτλο Τόποι και Μνήμη - ο Βόλος της Κατοχής και της Αντίστασης. Ο Ηχητικός Περίπατος είναι ένα πρωτότυπο δημιούργημα μεταδιδασκτορικών ερευνητών στην πόλη του Βόλου, που συνδυάζει προσωπικές μαρτυρίες με τον χώρο της πόλης και ο οποίος θα παρουσιαστεί για πρώτη φορά στο πλαίσιο της 4ης Συνάντησης Νέων Αρχιτεκτόνων.

Στις 9:00μμ θα λάβει χώρα η εκδήλωση Πολιτικές της μνήμης και χωρικές εκφράσεις. Το θέμα της συζήτησης περιστρέφεται γύρω από την έννοια της μνήμης, η οποία στο πλαίσιο της συλλογικής μνήμης αποτελεί πεδίο συγκρούσεων και πολιτικών, καθώς το τι επιλέγουμε να θυμόμαστε, τι αποτελεί μνημείο και τι επιλέγουμε να ξεχνάμε αποτελεί πολιτικό και ιδεολογικό διακύβευμα με την ευρύτερη έννοια του όρου. Θα εισηγηθεί ο Αλκιβιάδης Πρέπης, δρ Αρχιτέκτων, καθηγητής τμήματος Αρχιτεκτόνων ΔΠΘ, με τίτλο «Η διαχείριση των ιστορικών μνημείων και η (επαν-)ερμηνεία της Ιστορίας», η Βασιλική Λάζου, ιστορικός, δρ Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας του Πάντειου και μεταδιδασκτορική ερευνήτρια του

Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, με τίτλο «Μνημονικά ίχνη της Κατοχής και της Αντίστασης στο αστικό τοπίο. Το παράδειγμα της πόλης του Βόλου» και η Χριστίνα Κοντογιάννη, μέλος της ΑΚΕΑ, με τίτλο «Πόλη και Ψυχή – Κατασκευάζοντας μνήμες στον χώρο και στον χρόνο».

Θα ακολουθήσει στις 12:00μμ Μουσική Σύμπραξη με νεανικά συγκροτήματα από το Μουσικό Χωριό του Αγίου Λαυρέντιου.

Τέλος την Δευτέρα 22 Αυγούστου από τις 12:00πμ θα πάμε εκδρομή στην παραλία της Μελανής, μια εξαιρετική παραλία στην περιοχή της Αργαλαστής.

Η τιμή ενίσχυσης για την αυτοχρηματοδότηση της Συνάντησης θα είναι για όλο το τετραήμερο 10€ για φοιτητές, άνεργους και υποαπασχολούμενους και 20€ για τους εργαζόμενους. Τα παιδιά φιλοξενούνται δωρεάν.

Το φαγητό μας σε όλη τη διάρκεια της Συνάντησης θα το εξασφαλίσουμε μέσω Συλλογικής Κουζίνας.

Για επικοινωνία, ενημέρωση, δηλώσεις συμμετοχής κλπ επικοινωνήστε μαζί μας στο facebook, στο mail: [info@akea2011.com](mailto:info@akea2011.com) ή στο τηλέφωνο 6988049307.