



N.Ξ.

Εκτός από τις γνωστές κρατικές δολοφονίες, όπως αυτές που αναφέρει το σύνθημα των διαδηλώσεων, *“Κουμής Κανελλοπούλου, Σαμπάνης Καλτεζάς, Φραγκούλης Γρηγορόπουλος, αυτή ‘ναι η ΕΛ.ΑΣ”*, ένα σύνθημα που διαρκώς επικαιροποιείται με αίμα, εκτός από τις λιγότερο γνωστές δολοφονίες από τις δυνάμεις καταστολής, όπως του Τάσου Μαγλαρίδη, του Άγγελου Μαυροειδή, της Αναστασίας Τσιβίκα, του Σιδέρη Ισιδωρόπουλου, του Θοδωρή Γιάκα, του Βασίλη Μάγγου και αναρίθμητων άλλων, υπάρχει και το διαρκές καθημερινό έγκλημα των ορδών που εξαπολύουν διαχρονικά οι κυβερνήσεις ενάντια στη νεολαία, ενάντια στους διαδηλωτές, στον κόσμο της εργασίας που αντιστέκεται, στον κόσμο του αγώνα.

Σκηνές που, όταν διαδραματίζονται σε άλλες χώρες, ξεσηκώνουν την μήνη και την ιερή αγανάκτηση των παπαγάλων των ΜΜΕ, αφήνονται ασχολίαστες, σαν να αποτελούν κανονικότητα, όταν συμβαίνουν στη χώρα μας.

Και βέβαια, δεν μιλάμε μόνο για τη χρήση χημικών, απαγορευμένων σε καιρό πολέμου(!), που εκτοξεύονται κατά τόνους ενάντια στους διαδηλωτές και τις διαδηλώτριες. Οι επιθέσεις με χτυπήματα στο κεφάλι, με τραυματίες που μεταφέρονται σε νοσοκομεία, συχνά σε σοβαρή κατάσταση, οι λεκτικές και άλλες χυδαιότητες -ιδίως σε νεαρές διαδηλώτριες-, η διάλυση των μπλοκ των διαδηλώσεων με εφορμήσεις αφιονισμένων ψηφοφόρων της ναζιστικής συμμορίας, όπως δείχνουν τα εκλογικά αποτελέσματα στα ειδικά τμήματα, είναι απαραίτητες όσο η καπιταλιστική κρίση συμπιέζει όλο και περισσότερο τα λαϊκά εισοδήματα αρπάζοντας ταυτόχρονα τα σπίτια και τις λαϊκές περιουσίες.

Αυτά είναι που επιβραβεύει το επίδομα των 600 ευρώ, δεν πρόκειται για άκαιρη ή άστοχη κυβερνητική κίνηση. Άλλωστε, από τον Κώστα Μητσοτάκη, το δόγμα ήταν *“Εσείς είστε το κράτος: Ο αστυνομικός δεν απολογείται, ο αστυνομικός είναι το κράτος”*. Ένα δόγμα που, εκτός από τον Κυριάκο Μητσοτάκη, φροντίζουν όλοι οι εκάστοτε Θεοδωρικάκοι να επαναφέρουν σε κάθε ευκαιρία. Η γνωστή κίνηση του υπουργού Προστασίας (υποτίθεται) του Πολίτη να επισκεφθεί τους αστυνομικούς που εκτέλεσαν τον Νίκο Σαμπάνη και οι δηλώσεις που τότε έκανε επιχαίροντας που αφέθηκαν ελεύθεροι μετά την πράξη τους, αποτελούν τον ορισμό της ηθικής αυτουργίας για το επόμενο έγκλημα, την πρόσφατη δολοφονία του επίσης τσιγγάνου Κώστα Φραγκούλη.

Ας θυμηθούμε ένα χαρακτηριστικό απόσπασμα των δηλώσεων των συνηγόρων της οικογένειας του Νίκου Σαμπάνη:

«Ο Υπουργός δεν προχώρησε ούτε καν στο στοιχειώδες: στη θέση σε διαθεσιμότητα των επτά αστυνομικών που πυροβόλησαν 36 τουλάχιστον σφαίρες, σε κατοικημένη περιοχή, στους θώρακες δύο νεαρών ατόμων. Ας το ακούσει η ελληνική κοινωνία: οι αστυνομικοί αυτοί κυκλοφορούν ελεύθεροι, ένοπλοι, ένοπλοι και επικίνδυνοι».[...]

«με κατεύθυνση του Υπουργού για περισσότερες «καταδιώξεις» και με ευθεία στοχοποίηση «ομάδων υψηλής παραβατικότητας». Το πέρασμα από τον κολασμό της εγκληματικής πράξης στη στοχοποίηση ομάδων πληθυσμού (οι Ρομά είναι μία από αυτές) συνιστά οριστικό διαζύγιο της Ελληνικής Αστυνομίας με τις βασικές ορίζουσες του κράτους δικαίου. Δεν υπάρχει καμία αμφιβολία ότι η Ελληνική Δημοκρατία θα λογοδοτήσει σε διεθνή φόρα και δικαιοδοτικά όργανα για τη συστηματοποίηση της αστυνομικής αυθαιρεσίας. Μέχρι τότε, όμως, δυστυχώς είναι προδιαγεγραμμένο ότι **θα υπάρξουν παρόμοια περιστατικά που θα καταλήξουν ξανά σε θανάτους**. Η ευθύνη για ο,τι ακολουθήσει ανήκει πλέον στα χέρια των πολιτικών προϊσταμένων της ΕΛΑΣ και στις κεφαλές της κυβέρνησης. Από την πλευρά μας, θα συνεχίσουμε να αξιωνόμαστε δικαιοσύνη για την οικογένεια του δολοφονημένου από όπλα αστυνομικών Νίκου Σαμπάνη».

Τις καταγγελίες απέναντι στον Υπουργό Προστασίας του Πολίτη υπέγραψαν τότε οι Ηλίας Γιαννόπουλος, νομικός σύμβουλος της ΕΛΛΑΝ ΠΑΣΣΕ και δικηγόρος της οικογένειας του Νίκου Σαμπάνη, και Θανάσης Καμπαγιάννης και Αλεξάνδρα Καραγιάννη, δικηγόροι της οικογένειας του Νίκου Σαμπάνη.

Στιγμιότυπο από την χθεσινή επίθεση κατά του μπλοκ του NAP και της νΚΑ:

Clashes in Athens as police use tear gas to disperse a crowd protesting the killing of a Roma teenager by police. #Greece #16χρονος pic.twitter.com/J2YZtFAZCI

— Savvas Karmaniolas (@savvaskarma) December 13, 2022