



Γράφει ο **Νίκος Ξηρουδάκης**

Πέθανε σήμερα, 22 Ιουλίου 2018, ένας μεγάλος δημιουργός, ποιητής, στιχουργός και συγγραφέας. Ο **Μάνος Ελευθερίου**, στίχους του οποίου έχουν μελοποιήσει οι περισσότεροι Έλληνες συνθέτες.

Αναφέρουμε ενδεικτικά: Μίκης Θεοδωράκης, Μάνος Χατζιδάκις, Χρήστος Λεοντής, Γιάννης Μαρκόπουλος, Δήμος Μούτσης, Σταύρος Κουγιουμτζής, Λουκιανός Κηλαηδόνης, Γιάννης Σπανός, Γιώργος Χατζηνάσιος, Γιώργος Ζαμπέτας, Θανάσης Γκαϊφύλλιας, Σταμάτης Κραουνάκης, Αντώνης Βαρδής και πολλοί ακόμα.

Ο Μάνος Ελευθερίου εργάστηκε ως αρθρογράφος, επιμελητής εκδόσεων και ραδιοφωνικός παραγωγός. Συγγραφέας αρκετών βιβλίων, έγραψε τους στίχους εκατοντάδων πολύ γνωστών τραγουδιών -πάνω από 400.

Η **πολιτική κηδεία** του θα γίνει την **Τρίτη 24/7/18 στο Α' Νεκροταφείο**.

Τον Μάρτιο του 1967, λίγες μέρες πριν εκδηλωθεί το στρατιωτικό πραξικόπημα της 21ης Απριλίου, ο νεαρός Μάνος Ελευθερίου επισκέπτεται τον ήδη διάσημο Μίκη Θεοδωράκη και του εγχειρίζει 12 ποιήματά του:

Το παλληκάρι έχει καημό, Νυχτερίδα, Σ' αυτή τη γειτονιά, Η πόρτα μου είναι ανοιχτή, Κάθε πρωί, Το σπίτι μου είναι μικρό, Ο Δικαστής, Το ψωμί μου είναι γλυκό, Σ' αυτό το δύσκολο καιρό, Το τραίνο (φεύγει στις 8), Έχει ο Θεός, Τα Βάσανα.



Ο Θεοδωράκης αρχικά προόριζε το **Γρηγόρη Μπιθικώτση** να τραγουδήσει τα τραγούδια αυτά. Όμως... Ας είναι.

Τα τραγούδια που συνέθεσε φρουρούμενος στην Αθήνα και το Βραχάτι ο Μίκης Θεοδωράκης από τον Μάρτιο ως τον Αύγουστο του 1968, πρωτοπαρουσιάστηκαν δημόσια δυο χρόνια αργότερα, το 1970 σε συναυλίες στην Ιταλία με τις φωνές του **Αντώνη Καλογιάννη** και της **Μαρίας Δημητριάδη**.

Ο κύκλος αυτός τραγουδιών ηχογραφήθηκε στη συνέχεια το 1971 στο Παρίσι («**Theodorakis Dirige Theodorakis Vol 1**»). Μπουζούκι παίζουν οι δεξιότεχνες **Χρήστος Κωνσταντίνου** και **Ανδρέας Μιχαλάκης**.

Κυκλοφόρησε, παράνομα φυσικά, και στην Ελλάδα και έτσι φυλάσσεται ως κειμήλιο σε πολλά σπίτια. Μετά την πτώση της δικτατορίας, ο ίδιος δίσκος κυκλοφόρησε και στην Ελλάδα με τον τίτλο «**Ο Θεοδωράκης διευθύνει Θεοδωράκη vol1 -ΤΑ ΛΑΪΚΑ**».

Ακούστε στα τρία βίντεο που ετοίμασε η Παντιέρα στη μνήμη του Μάνου Ελευθερίου, τρία από τα τραγούδια του δίσκου αυτού (που είχαμε την τύχη να τον ακούσουμε με μεγάλη συγκίνηση το 1972): «**Ο Δικαστής**», «**Το παλληκάρι έχει καημό**» και «**Έχει ο Θεός**»:

Ακούστε επίσης σε άλλα βίντεο τα εμβληματικά «Μαλαματένια λόγια» από τη **ΘΗΤΕΙΑ** του Γιάννη Μαρκόπουλου το “Μη χτυπάς”, του Λουκιανού Κηλαηδόνη αλλά και τα μεταγενέστερα «Γράμματα στο πέλαγος» σε μουσική του Χρήστου Νικολόπουλου:

