



Μια αφήγηση του Παύλου Αντωνόπουλου, μέλους της ΠΕ του NAP, φοιτητή της ΦΜΣ Αθήνας το 1973 και μέλους της ANTI-ΕΦΕΕ, ο οποίος συμμετείχε στην κατάληψη του Πολυτεχνείου

Μέσω της καμπάνιας του **NAP για την Κομμουνιστική Απελευθέρωση** και της **vKA** με τίτλο

«Η φλόγα των εξεγέρσεων του χθες, να φωτίσει τις επαναστάσεις του σήμερα. Αγώνας για Ψωμί, Παιδεία, Ειρήνη, Ελευθερία!»,

φιλοδοξούμε να ανοίξουμε μια οργανωμένη και με διάρκεια «συνομιλία» με την ιστορία του Νοέμβρη σε όλα τα επίπεδα: κοινωνικό-οικονομικό πλαίσιο και αγώνες στην Ελλάδα και διεθνώς, αλλά και πολιτισμός, τέχνη, αναζήτηση.

Μέσα από την παραγωγή πρωτογενούς βιντεοληπτικού υλικού, από τις συνεντεύξεις και τις αφηγήσεις αγωνιστών και αγωνιστριών του αντιδικτατορικού κινήματος, επιδιώκουμε να φωτίσουμε γνωστές και άγνωστες ιστορικές πτυχές του αγώνα ενάντια στη Χούντα, που είτε αποσιωπώνται, είτε εντέχνως διαστρεβλώνονται.

Οι επιμέρους συνεντεύξεις των αγωνιστών θα παρουσιάζονται και διαρκώς θα ανανεώνονται, καθώς επίσης και θα συντεθούν σε ένα ενιαίο πολιτικό ντοκιμαντέρ εφ' όλης της ύλης.

Για να ξαναζωντανέψουμε την συλλογική-ιστορική μνήμη και να επαναφέρουμε στο προσκήνιο το θεμελιώδες ερώτημα που απασχολεί το ρεύμα της Κομμουνιστικής Επαναθεμελίωσης στο σήμερα: Πώς οι εξεγέρσεις και οι επαναστάσεις του 21ου αιώνα θα κερδίσουν;

[#50πολυτεχνείο](#)

Video του NAP για την Κομμουνιστική Απελευθέρωση και της v.K.A.

