ΠΑΝΤΙΣΡΑ
αντικαπιταλιστικη • ενημερωση



Αντικαπιταλιστική Ανατροπή για την Αττική.

Το παράδειγμα του Mall «Academy Gardens» στο οικόπεδο Μουζάκη, στα όρια Ακαδημίας Πλάτωνος – Περιστερίου

Όταν οι πολυεθνικές εταιρείες δίνουν εντολές στο γραφείο του Αντώνη Σαμαρά, ο κρατικός μηχανισμός χτυπάει προσοχές. Όταν μάλιστα πρόκειται για την Black Rock, που εξαγόρασε το χαρτοφυλάκιο της ARTUME μαζί με το σχέδιο κατασκευής Mall «Academy Gardens» 55.000 τ.μ., στα όρια του Δήμου Αθηναίων με τον Δήμο Περιστερίου στον Κηφισό, εκεί που βρισκόταν παλιά το εργοστάσιο Μουζάκη, τότε σύσσωμο το συγκυβερνητικό μπλοκ, σε όλες τις βαθμίδες διοίκησης του κράτους, κάνει βαθιές υποκλίσεις.

Στην αρχή, με την υπογραφή του Σηφουνάκη κατεδαφίστηκε το βιομηχανικό συγκρότημα Μουζάκη σε μια νύχτα, αν και υπήρχε αίτημα χαρακτηρισμού του ως μνημείου της νεότερης βιομηχανικής ιστορίας. Τα αρμόδια υπουργεία αλλάζουν τις διατάξεις νόμων με fast track διαδικασίες, όπως στο ΥΠΕΚΑ επί Γ. Παπακωνσταντίνου. Η «αυστηρή» προειδοποίηση των στελεχών της Black Rock στον υπουργό Ανάπτυξης Νότη Μηταράκη, επειδή οι κρατικοί φορείς δεν αίρουν αμέσως τα νομικά εμπόδια για την κατασκευή του εμπορικού κέντρου, πιάνει τόπο. Με τις υπογραφές των Μανιάτη και Καλαφάτη εκδίδεται φωτογραφική Υπουργική Απόφαση για την τροποποίηση χρήσεων γης στο συγκεκριμένο οικόπεδο Μουζάκη. Ως επιχείρημα χρησιμοποιείται το γνωστό και χιλιοειπωμένο: το Mall δήθεν θα αναβαθμίσει την περιοχή και θα δημιουργήσει «ανάπτυξη». Το λένε οι ίδιοι που ευθύνονται διαχρονικά για την εγκατάλειψή της.

Η διοίκηση Σγουρού στην Περιφέρεια Αττικής, σε συνεργασία με την παράταξη Κικίλια, εγκρίνει διά βοής και παρά τις αντιδράσεις, έωλες περιβαλλοντικές μελέτες. Πρόκειται για την ίδια διοίκηση που δεν προώθησε ποτέ κανένα έργο στην περιοχή, ούτε καν το αρχικά εγκριμένο έργο του ΠΕΠ Αττικής για τις προπαρασκευαστικές μελέτες και εργασίες της ανέγερσης του Μουσείου της Πόλης των Αθηνών στον Αρχαιολογικό χώρο της Ακαδημίας

του Πλάτωνος.

Ο Γ. Καμίνης, στο Δήμο της Αθήνας, με τις ευλογίες του Νικήτα Κακλαμάνη, είχε φροντίσει να στρώσει πρώτος το χαλί της συναίνεσης προκειμένου να περάσει το εργολαβικό σχέδιο της εταιρείας, υπογράφοντας μέχρι και «Μνημόνιο Συνεργασίας» μεταξύ του Δήμου και της εταιρείας, το οποίο δεν συζητήθηκε ποτέ στο Δημοτικό Συμβούλιο. Το αντάλλαγμα ήταν… μια μπασκέτα που δεν αποκατέστησε εδώ και 3 χρόνια και μερικά μέτρα κιγκλιδωμάτων στο Ειδικό Σχολείο στα Σεπόλια.

Η διοίκηση Παχατουρίδη, παρά την αρχική διαφωνία της κάτω από την πίεση εμπόρων και κατοίκων του Περιστερίου, έσπρωξε στη συνέχεια κάτω από το χαλί το ζήτημα, μη ασκώντας τις αρμοδιότητες που της παρέχει ο νόμος και επιτρέποντας, ουσιαστικά, την προώθηση του σχεδίου του Mall.

Κι όλα αυτά, ενώ η εταιρεία που κατέχει το οικόπεδο έχει απαιτήσει από το υπουργείο Οικονομικών να μην πληρώσει καν τον φόρο ακίνητης περιουσίας για το 2011, που ανέρχεται σε κάτι εκατομμύρια ευρώ. Ενώ υπάρχει ανοιχτή έρευνα του εισαγγελέα για την υπόθεση. Ενώ εκκρεμεί απόφαση του Συμβουλίου της Επικρατείας, στο οποίο προσέφυγαν κάτοικοι της Ακαδημίας Πλάτωνα, του Κολωνού και των Σεπολίων για τον «χαριστικό» συντελεστή δόμησης που έδωσε το ΥΠΕΚΑ στην εταιρεία, εξαιρώντας –ως διά μαγείας– μόνο το συγκεκριμένο οικοδομικό τετράγωνο-ιδιοκτησία της εταιρείας από το Προεδρικό Διάταγμα μείωσης της δόμησης προκειμένου να προστατευτεί και να αναδειχτεί ο Αρχαιολογικός Χώρος και αγνοώντας τις κατευθύνσεις του ίδιου του Συμβουλίου της Επικρατείας.

Οι αγώνες και η αντίσταση των κατοίκων στις γειτονιές της περιοχής έχουν βάλει φραγμό μέχρι τώρα στα σχέδιά τους. Για αυτό έχουν αμολήσει τα δημοσιογραφικά εταιρικά φερέφωνά τους σε εφημερίδες και οικονομικές ιστοσελίδες για να «προειδοποιούν» ότι η επένδυση κινδυνεύει επειδή υπάρχει ακόμη το δικαίωμα προσφυγής από τους πολίτες!

Το επενδυτικό σχέδιο Artume-BlackRock, σε απόσταση 800 μέτρων από τον αρχαιολογικό χώρο της Ακαδημίας Πλάτωνα, έχει διπλό στόχο:

· την εκμετάλλευση της άμεσης γειτνίασης με τον αρχαιολογικό χώρο της Ακαδημίας Πλάτωνος αλλά και το μελλοντικό Μουσείο της Πόλης των Αθηνών.

· Την απορρόφηση της εμπορικής αγοράς της Δυτικής Αθήνας (κυρίως του Περιστερίου), με τα 100 εμπορικά καταστήματα, καταστήματα και αίθουσες αναψυχής που προβλέπει το

σχέδιο.

Το σχέδιο κατασκευής του Mall «Academy Gardens» θα έχει ως άμεσο αποτέλεσμα:

· Τη σαρωτική αλλαγή σε όλες τις γειτονιές γύρω από την περιοχή της Ακαδημίας Πλάτωνα, από τη Λ. Αθηνών, το μέτωπο του Κηφισού και μέχρι τα Σεπόλια. Όλη η περιοχή θα υποταχθεί σε πρώτη φάση στους στόχους της πολυεθνικής, με περαιτέρω στόχο την προσέλκυση και άλλων χρήσεων εμπορευματοποίησης, μακριά από τις πραγματικές ανάγκες των εργαζόμενων και των κατοίκων.

· Τη δημιουργία σοβαρών κυκλοφοριακών προβλημάτων σε περίοδο πλήρους υποβάθμισης των Μέσων Μαζικής Μεταφοράς και τη συνολική επιβάρυνση της ποιότητας ζωής των κατοίκων.

· Το λουκέτο στις εμπορικές επιχειρήσεις της περιοχής και της δυτικής Αθήνας, όσες τουλάχιστον έχουν καταφέρει να διασωθούν από την εξοντωτική επέλαση της πολιτικής και των μέτρων κυβερνήσεων, ΕΕ και ΔΝΤ.

Το ψέμα που στηρίζουν οι υπουργοί και οι εκφραστές της αντιλαϊκής πολιτικής της άθλιας κυβέρνησης ΝΔ-ΠΑΣΟΚ σε Περιφέρεια και Δήμο Αθήνας, για τη δήθεν δημιουργία χιλιάδων θέσεων απασχόλησης, θα έχει ως άμεση επίπτωση την απώλεια 6.000 θέσεων εργασίας από αυτές που υπάρχουν σήμερα στην περιοχή!

Η Αντικαπιταλιστική Ανατροπή, μαζί με την Ανταρσία στις γειτονιές της Αθήνας και την Αριστερή Κινηση Περιστερίου, από την πρώτη στιγμή, έχουν ταχθεί ενάντια στο σχέδιο της Artume-Black Rock, στήριξαν και στηρίζουν τον αγώνα των κατοίκων στις γειτονιές της Ακαδημίας Πλάτωνα, του Κολωνού, των Σεπολίων και του Περιστερίου για:

· τη σωτηρία και συνολική ανάπλαση-ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου και του πάρκου,

· την πραγματική αναβάθμιση των περιοχών κατοικίας με την εξασφάλιση όλων των απαραίτητων υποδομών (δρόμοι, αποχέτευση, ελεύθεροι χώροι που λείπουν παντελώς).

· την αξιοποίηση, με επίκεντρο τον πολιτισμό και τη γνώση, του Βιομηχανικού Πάρκου (ΒΙΟΠΑ), που ερήμωσε από την αποβιομηχάνιση, ενάντια στις κερδοσκοπικές επενδύσεις-φούσκες, που δεν καλύπτουν ούτε στο ελάχιστο τις ανάγκες για σταθερή εργασία.

· τη στήριξη των μικρομεσαίων επιχειρήσεων και την υπεράσπιση των θέσεων εργασίας σε

αυτές.

Το Mall στο Μουζάκη είναι μία μόνο από τις ιστορίες εκποίησης της δημόσιας περιουσίας, του περιβάλλοντος και του πολιτισμού, στις ορέξεις του ιδιωτικού κεφαλαίου. Είναι χαρακτηριστικό παράδειγμα για την Αττική των «δύο κόσμων» που μας ετοιμάζουν.

Η **ανατροπή αυτής της πολιτικής και όλων των πρωτοπαλίκαρων** της είναι ζήτημα ζωτικής σημασίας όχι μόνο για τη διάσωση του πολιτισμού και του περιβάλλοντος, αλλά και της **αξιοπρέπειας** και της **ίδιας της ζωής** για τον κόσμο της εργασίας.

Δεν θα σταματήσει αν δεν την σταματήσουμε.