



Το πραγματικό πρόσωπο του καπιταλισμού

Σχόλιο του Γραφείου Τύπου του ΝΑΡ για την Κομμουνιστική Απελευθέρωση

Η είδηση θλιβερή και συνάμα αποκαλυπτική: Ενάμιση περίπου χρόνο μετά τον θάνατο του εκδότη Σάμη Γαβριηλίδη, **οι πιστώτριες τράπεζες του εκδοτικού οίκου κατάσχισαν τα βιβλία που είχε στην αποθήκη του και στη συνέχεια τα πολτοποίησαν.** Έτσι απλά.

Χωρίς καμιά συνεννόηση με τους συγγραφείς.

Χωρίς να τους περάσει καν από το μυαλό ότι τα βιβλία, όντας πνευματικά-πολιτιστικά αγαθά, θα μπορούσαν να προσφερθούν σε σχολικές ή δημοτικές βιβλιοθήκες, σε πνευματικά κέντρα ή ΚΑΠΗ. Μόνο τη μεταφορά θα χρεώνονταν.

Όμως όχι! Ούτε καν αυτό!

Καθόλου τυχαία η ενέργεια. Αντιθέτως, **εξαιρετικά δηλωτική του βάρβαρου και σκοταδιστικού χαρακτήρα του σύγχρονου καπιταλισμού** –ιδιαίτερα του τραπεζικού

κεφαλαίου- και του πόσο αγεφύρωτο είναι το χάσμα του με τον πολιτισμό και την πνευματική δημιουργία, με ό,τι δεν μπορεί να αποτιμηθεί με χρήμα, να αξιοποιηθεί για κέρδος ή διαφήμιση.

Πολιτισμός γι' αυτούς είναι οι μόδες της στιγμής, η λογοτεχνία του συρμού, οι εύπεπτες ιλουστρασιόν «δημιουργίες», τα hit-άκια και τα τηλεπαιχίδια τύπου Survivor και Next top model και τόσα άλλα σκουπίδια της κυρίαρχης υποκουλτούρας, που πλασάρονται ως τέχνη χωρίς να προσφέρουν τίποτα ουσιώδες πέρα από κέρδη στους παραγωγούς τους και πολιτισμική μιζέρια στους «καταναλωτές» τους.

Κάποιες από τις τράπεζες που πολτοποίησαν τα βιβλία των εκδόσεων Γαβριηλίδη ίσως είναι χορηγοί σε τέτοιοι τύπου... πολιτιστικές δράσεις.

Ίσως επίσης είναι χορηγοί σε δράσεις που προσδίδουν στην ταυτισμένη με το κέρδος λειτουργία τους έναν κάποιο πολιτιστικό και καλλιτεχνικό φερεντζέ και εξασφαλίζουν στο ταμείο τους κάποιες φοροαπαλλαγές: ίσως χορηγούν παραστάσεις στην Επίδαυρο και το Ηρώδειο, στηρίζουν μουσεία και πινακοθήκες, χρηματοδοτούν εκδηλώσεις για τα 200 χρόνια της Επανάστασης.

Τίποτα από όλα αυτά δεν μπορεί να κρύψει το πραγματικό τους πρόσωπο - των ίδιων και του σύγχρονου καπιταλισμού, του οποίου προφυλακή αποτελούν.

Είναι άλλωστε το ίδιο πρόσωπο που ξεσπιτώνει δανειολήπτες που δεν μπορούν να εξυπηρετήσουν λόγω ανεργίας ή μείωσης μισθού τα δάνεια για αγορά κατοικίας.

Το ίδιο που με τους πτωχευτικούς του νόμους επιτρέπει σε μια σειρά επιχειρήσεις την επανάληψη φαινομένων όπως η πολτοποίηση των βιβλίων των εκδόσεων Γαβριηλίδη.

Ας μην τους το επιτρέψουμε!

Ας μπει ένα τέλος στο κοινωνικοπολιτικό στάτους που όλα τα μετράει με το χρήμα, αποθεώνει την αγορά και βουλιάζει στην πολιτιστική λάσπη.

Γραφείο Τύπου του ΝΑΡ για την Κομμουνιστική Απε
8/6/2021

