



Μικρές ιστορίες, επεισόδια καθημερινά, παλιές αφηγήσεις και η νοσταλγία της παιδικής αθωότητας, με φόντο και πρωταγωνιστή τον κόσμο του μόχθου, δομούν ανεπαίσθητα, με διάθεση πότε σαρκαστική και παιγνιώδη, πότε οργισμένη, το περίγραμμα του ευαίσθητου μικρόκοσμου των έντεκα διηγημάτων της συλλογής Τα σκαρπίνια.

Έντεκα διηγήματα ενός πρωτοεμφανιζόμενου συγγραφέα, που επαληθεύουν αυτό που έγραψε ο Αντόνιο Γκράμσι: «Αν δεν μπορείς να κατανοήσεις πραγματικούς ανθρώπους, δεν μπορείς να διακρίνεις τι έχει γενική αξία»

ΠΑΥΛΟΣ ΜΟΥΡΟΥΖΙΔΗΣ ΤΑ ΣΚΑΡΠΙΝΙΑ

Ο Παύλος Μουρουζίδης γεννήθηκε το 1968 στην Πεντάμυσο Κασσώπης και μεγάλωσε στην Πτολεμαίδα. Είναι πτυχιούχος Χημικός Μεταλλών (1996, Α.Π.Θ.) και εργάζεται σε ιδιωτικές εταιρείες στον χώρο της ηλεκτροπαραγωγής, σε εργοστάσια νέων Α.Π.Σ. ανά τη χώρα. Το 2015 ολοκλήρωσε τις μεταπτυχιακές του σπουδές στη Συστηματική Φιλοσοφία Κοινωνικών Επιστημών (Α.Π.Θ.). Είναι τακτικός συνεργάτης στην περιοδική πολιτική επιθεώρηση Τετάρτη Μαρξισμός, ενώ άρθρα του έχουν δημοσιευτεί σε εβδομαδιαίες (NPR) και εποχιακές εφημερίδες.



ISBN 978-618-5226-17-0

ΝΟΤΟΣ

Νέα κυκλοφορία από τις Εκδόσεις Νησίδες, " Τα Σκαρπίνια" του Παύλου Μουρουζίδη.

Από το οπισθόφυλλο του βιβλίου:

Μικρές ιστορίες, επεισόδια καθημερινά, παλιές αφηγήσεις και η νοσταλγία της παιδικής αθωότητας, με φόντο και πρωταγωνιστή τον κόσμο του μόχθου, δομούν ανεπαίσθητα, με διάθεση πότε σαρκαστική και παιγνιώδη, πότε οργισμένη, το περίγραμμα του ευαίσθητου μικρόκοσμου των έντεκα διηγημάτων της συλλογής Τα σκαρπίνια και άλλα διηγήματα.

Έντεκα διηγήματα ενός πρωτοεμφανιζόμενου συγγραφέα, που επαληθεύουν αυτό που έγραψε ο Αντόνιο Γκράμσι: «Αν δεν μπορείς να κατανοήσεις πραγματικούς ανθρώπους, δεν μπορείς να διακρίνεις τι έχει γενική αξία.»