

Γράφει ο **Νίκος Ξηρουδάκης**



Πριν από 54 χρόνια, στις 21 Ιουλίου 1965, πέφτει στο οδόστρωμα της Σταδίου χτυπημένος από τα κλομπ της αστυνομικής βίας και από τα δακρυγόνα, ο αριστερός φοιτητής Σωτήρης Πέτρουλας στη διάρκεια μεγάλης διαδήλωσης.

Δείτε στα βίντεο που ακολουθούν, σημαντικά ιστορικά ντοκουμέντα.

Πρόκειται καταρχάς για μια εξαιρετικά ενδιαφέρουσα και αποκαλυπτική συνέντευξη που είχε δώσει ο επιστήθιος φίλος και σύντροφος του Σωτήρη Πέτρουλα, **Μάκης (Φιλοποίμην) Παπούλιας** τον Ιούλιο του 2012 στον **Νίκο Ξηρουδάκη**, στη σειρά εκπομπών με τίτλο: **«Το Βάθος του Ουρανού είναι κόκκινο»**.

Περιγράφει την προσωπικότητα του Σωτήρη Πέτρουλα, τις πολιτικές του ανησυχίες, τους αγώνες της αριστεράς της εποχής, τις 70 μέρες των Ιουλιανών του 1965, τη δολοφονία του Σωτήρη και όσα ακολούθησαν:

Τη διαδήλωση που διοργάνωσαν οι φίλοι του Σωτήρη με το φέρετρο στον ώμο, τη συγκλονιστική κηδεία του και τις απόπειρες της κυβέρνησης και του Υπουργείου Δημόσιας Τάξης να αρπάξουν τη σορό και να τη θάψουν εν κρυπτώ.

Δείτε επίσης μια ιστορική εκπομπή που μεταδόθηκε από την τηλεόραση της ΕΡΤ-2 το 1982. Πρόκειται για την εκπομπή **ΡΕΠΟΡΤΕΡΣ** που είναι ολόκληρη αφιερωμένη στη δολοφονία του Σωτήρη Πέτρουλα.

Μιλούν πρόσωπα που έζησαν τα γεγονότα, συγγενείς του Σωτήρη, ο **Μίκης Θεοδωράκης**, ο **Μάκης Παπούλιας**, ο φίλος του Σωτήρη και μετέπειτα εκδότης του «Κάλβου» **Γιώργος Χατζόπουλος** και άλλοι.



Στην εκπομπή αυτή μεταδόθηκε για πρώτη φορά και τμήμα της 3ης Συμφωνίας του Μίκη Θεοδωράκη.

Το υλικό αυτό προέρχεται από το αρχείο του Φιλ. (Μάκη) Παπούλια και μας έκανε την τιμή να μας το παραχωρήσει στη διάρκεια της συνέντευξης που μας έδωσε τον Ιούλιο του 2012.

**15 Ιούλη 1965.** Η άρνηση του βασιλιά να υπογράψει την αποπομπή του φιλοβασιλικού Πέτρου Γαρουφαλιά από το υπουργείο Εθνικής Άμυνας οδήγησε στην παραίτηση του πρωθυπουργού Γ. Παπανδρέου.

Λίγες ώρες μετά, πριν ακόμη παραιτηθεί γραπτά ο Παπανδρέου, ο Κωνσταντίνος διορίζει την πρώτη κυβέρνηση των αποστατών υπό τον Γ. Αθανασιάδη-Νόβα. Από εδώ και εμπρός ξεκινά η μεγαλύτερη λαϊκή

κινητοποίηση μετά τον Εμφύλιο που θα κρατήσει περίπου **70 ημέρες**.



Έξι μέρες αργότερα δολοφονείται ο αριστερός φοιτητής Σωτήρης Πέτρουλας. Γεννημένος στο Οίτυλο της Μάνης ο Πέτρουλας, **εμβληματική μορφή της αριστεράς και της αριστερής αμφισβήτησης της πολιτικής γραμμής της ΕΔΑ** της εποχής, έχασε τη ζωή του στη διασταύρωση της οδού Σταδίου με τις οδούς Εδουάρδου Λω και Χρ. Λαδά κάτω από αδιευκρίνιστες μέχρι σήμερα συνθήκες -πολλοί υποστηρίζουν ότι είχε στοχοποιηθεί και στραγγαλίστηκε- σε μια από τις μαχητικές λαϊκές διαδηλώσεις.

Ακούστε τον **Μάκη Παπούλια** να μιλάει για τον επιστήθιο φίλο, συμμαθητή και συναγωνιστή του **Σωτήρη Πέτρουλα**.

Συμμαθητές στο νυχτερινό, συμφοιτητές αργότερα στην ΑΣΟΕΕ και συναγωνιστές στους μεγάλους αγώνες της Αριστεράς, συμμετείχαν και οι δύο στη συγκέντρωση και πορεία της ΕΦΕΕ. Ο ένας **δεν γύρισε ζωντανός**, ο άλλος **έζησε και θυμάται:**

- Την **καραμανλική τρομοκρατία**, την **ΕΚΟΦ**, τις μεγάλες και μαχητικές διαδηλώσεις.
- Τις νυχτερινές 'επιχειρήσεις' της σπουδάζουσας στην Ακρόπολη και τα κτίρια της Αθήνας.
- Την **απαγωγή της σορού** και την **απόπειρα του κράτους να θάψει κρυφά** τον νεκρό αγωνιστή.
- Την αποφασιστικότητα και την άμεση κινητοποίηση των συντρόφων του που ματαίωσαν αυτά τα σχέδια.

(«Σε χρόνο μηδέν, ο κόσμος της Αριστεράς από την Κοκκινιά, τον Πειραιά και τις γύρω συνοικίες γέμισε το Γ' Νεκροταφείο έτσι ώστε ήταν αδύνατο να πραγματοποιήσουν το σχέδιό τους...»)

-Την πορεία με το φέρετρο στους ώμους που ξεκίνησε από το σπίτι του Πέτρουλα στον Κολωνό και περνώντας μέσα από τις λαϊκές συνοικίες έφτασε στο κέντρο να έχει **200.000** κόσμο.

-Τον υπουργό Δημοσίας Τάξεως ναύαρχο **Ιωάννη Τούμπα** ("**Τούμπα - Τούμπα πού θα πας /Το κεφάλι σου θα φας**", φώναζαν μεταξύ άλλων οι διαδηλωτές)

-Τον φίλο και συναγωνιστή στην ανθρωπινή του διάσταση.

-Τους "**Φίλους Νέων Χωρών**" (**Φ.Ν.Χ.**), την "**Αναγέννηση**" και την **εξ αριστερών αμφισβήτηση** της πολιτικής γραμμής της ηγεσίας της ΕΔΑ, μέσα από την οποία εκφραζόταν τότε και το ΚΚΕ που βρισκόταν στην παρανομία.

-Το τραγούδι **«Στα περβόλια»** (Στίχοι και μουσική, Μίκη Θεοδωράκη από **«Το τραγούδι του νεκρού αδελφού»**) που τραγουδήθηκε πολλές φορές δίπλα στο φέρετρο την τελευταία νύχτα...

Ο συνομιλητής μας περιγράφει και κάποια γεγονότα που δεν είναι σήμερα ευρύτερα γνωστά, όπως ότι κατά σύμπτωση στο ξενοδοχείο ΕΣΠΕΡΙΑ, στο σημείο δηλαδή ακριβώς που χτυπήθηκε η πορεία και δολοφονήθηκε ο Πέτρουλας (Σταδίου και Εδουάρδου Λω), είχαν καταλύσει **Γάλλο δημοσιογράφοι** του περιοδικού **PARIS MATCH** οι οποίοι **κινηματογράφησαν όλη τη σκηνή**. Θα μπορούσε λοιπόν να βρεθεί και ο **φυσικός** αυτουργός της δολοφονίας -οι **ηθικοί** και **πολιτικοί** αυτουργοί ήταν έτσι κι αλλιώς γνωστοί.

Αναφέρεται επίσης και στην **ΠΑΝΔΗΚ- Πανσπουδαστική Δημοκρατική Κίνηση 'Σωτήρης Πέτρουλας'** που ίδρυσαν οι σύντροφοί του.

Συγκινημένος ο συνομιλητής μας, στο τέλος της συνέντευξης περιγράφει τον φίλο του με δυο λόγια:

«Ήταν διαβασμένος, ήταν ευαίσθητος, ξύπνιος, ήταν 'μαγκάκι', καλοσυνάτος, εργατικός...  
Είμασταν του νυχτερινού, δουλεύαμε σε καταστήματα με ρούχα, συμμετείχαμε σε όλες τις  
διαδηλώσεις, για το Κυπριακό κ.α.»



**Ακολουθεί η εκπομπή ΡΕΠΟΡΤΕΡΣ από το αρχείο του Φιλ. (Μάκη) Παπούλια:**



