



Τις πύλες του άνοιξε το Φεστιβάλ Αναιρέσεις 2015 την Παρασκευή στη Γεωπονική. Ο χώρος, γεμάτος από τα περίπτερα, τα θεματικά αφιερώματα και τα πανό, άρχισε να γεμίζει μετά τις 7.30 μ.μ., ενώ όσο η ώρα περνούσε στις πόρτες του φεστιβάλ κατέφθαναν χιλιάδες νέοι και εργαζόμενοι.

Η κάμερα της Παντιέρας περιηγήθηκε το χώρο του φεστιβάλ, κατέγραψε και σας παρουσιάζει, στιγμιότυπα, δηλώσεις συμμετεχόντων, σύντομο μέρος από τα δρώμενα της πρώτης μέρας, και ολόκληρη την ενδιαφέρουσα συζήτηση της εκδήλωσης για την Διεθνιστική Αλληλεγγύη με θέμα: «Για μια νέα διεθνή των αγώνων και της αλληλεγγύης». Περισσότερα για την εκδήλωση [εδώ](#)

Στους χώρους των συναυλιών η Γιώτα Νέγκα και ο Θέμης Καραμουρατίδης χάρισαν κέφι και ζεστασιά για να δώσουν τη σκυτάλη στους Χαϊνηδες, που ξεδίπλωσαν για μια ακόμα φορά την τέχνη τους μπροστά σε χιλιάδες επισκέπτες του φεστιβάλ. Η ατμόσφαιρα δονήθηκε με τις δυνατές εμφανίσεις των INFINIK & RENEGADE INSTRUMENTS, ΦΡΑΞΙΑ, BEBHΛΟΣ, ΣΤΙΧΟΙΜΑ

Το Φεστιβάλ Αναιρέσεις συνεχίζεται σήμερα Σάββατο 13 και αύριο Κυριακή 14 Ιούνη με πολλές συζητήσεις, μεγάλες συναυλίες και εκπλήξεις. Δείτε το πολιτικό πρόγραμμα του Φεστιβάλ [εδώ](#).

Στις πολιτιστικές εκδηλώσεις, σήμερα το Φεστιβάλ συνεχίζει ακόμη πιο δυνατά με Bazooka, Ντίνο Σακίδη, The Last Drive, Θάνο Μικρούτσικο, Αφροδίτη Μάνου, Άννα Λιναρδάτου, Κώστα Θωμαΐδη και λαϊκό γλέντι με τον Γεράσιμο Ανδρέατο

Στη Θεσσαλονίκη, η έναρξη του φεστιβάλ ANAIPESEIS χαρακτηρίστηκε από την πρωτοφανή, κοσμοσυρροή, και τη ζωντάνια της νεολαίας. Δείτε το πρόγραμμα του Φεστιβάλ στην Θεσσαλονίκη [εδώ](#)

Δείτε στη συνέχεια βίντεο και φωτο από το φεστιβάλ

Στιγμιότυπα από την πρώτη μέρα του φεστιβάλ «Αναιρέσεις 2015»

Στιγμιότυπα από τις συναυλίες φεστιβάλ «Αναιρέσεις 2015»

Φωτορεπορτάζ από τους χώρους του φεστιβάλ



Φεστιβάλ Αναιρέσεις, 12_6



Φεστιβάλ Αναιρέσεις, 12_6



Φεστιβάλ Αναιρέσεις, 12_6



Φεστιβάλ Αναιρέσεις, 12_6



Φεστιβάλ Αναιρέσεις, 12_6



Φεστιβάλ Αναιρέσεις, 12_6



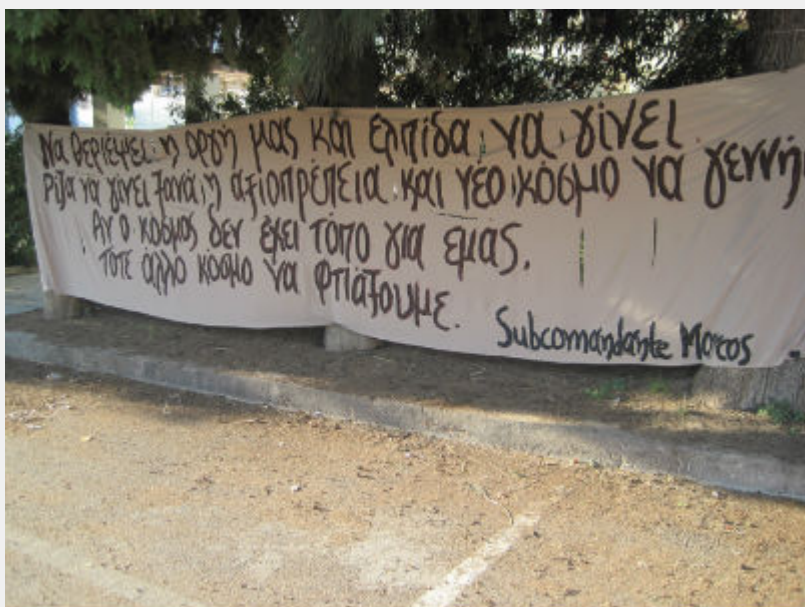
Φεστιβάλ Αναιρέσεις, 12_6



Φεστιβάλ Αναιρέσεις, 12_6



Φεστιβάλ Αναιρέσεις, 12_6



Φεστιβάλ Αναιρέσεις, 12_6



Φεστιβάλ Αναιρέσεις, 12_6



Φεστιβάλ Αναιρέσεις, 12_6



Φεστιβάλ Αναιρέσεις, 12_6

Στο περίπτερο των απολυμένων της Χαλυβουργίας, ποιήματα από το Σταύρο Δικαίο Φωνικάκο

Πρέπει

Σου κήρυξαν τον πόλεμο εργάτη
στον άνισο αγώνα μάθε κάτι!
Στο χώμα, δεν αφήνεις την ασπίδα
το δόρυ και το τόξο, την ελπίδα.

Σου κήρυξαν τον πόλεμο ξεκίνα
τ' αυτιά σου κλείσε τώρα στην σειρήνα
σ' αυτούς, που σ' έχουν μάθει να σωμαίνεις
που σου έσπειραν τον φόβο, και υπομένεις.

Πρέπει να ζήσεις (δεις)
στους δρόμους του αγώνα να το δείξεις
Πρέπει να φτάσεις (δεις)
την νέα κοινωνία σου να πλάσεις.

Σου κήρυξαν τον πόλεμο, πολέμα
τα περιθώρια στένεψαν για σένα
καμιά, αμφιβολία στα όνειρά σου
τον φόβο ν' αντικρίσεις στην ματιά τους.

Πρέπει να ζήσεις (δεις)
στους δρόμους του αγώνα να το δείξεις,
Πρέπει να φτάσεις (δεις)
μια νέα κοινωνία για να πλάσεις.

Έγραψε

Σταύρος Δικαίου Φονικάκος

Φεστιβάλ Αναιρέσεις, 12_6

Πήραν τα Πανό 20-3-14
κόκκινος μήλος

τίποτα δεν ξέρεις για όλους εμάς
α' έτσι που το έφερε η τύχη,
θάθελα να μάθαινες, ν' ακούσεις
για την δουλειά μας, που ήταν Πυρκαχιά!

Μάρτυρες δεν υπάρχουν, αθολύθη καν
είναι βλοι! Διαθέσιμοι εργατές
χρήσιμοι να βάζουν μόνο πλάτες
όπου το κέρδος, θα τους χρειαστεί.

Τρέχουν οι ανάγκες, βλαβή μούν^(φ)
τις ώρες που νομίζουν θα χτυπάσουν
μέσα στις καρδιές τους, έχουν λιώσει
για όλα που προέφεραν αυτοί

Φούσκωναν οι φλέβες τους στην παραγωγή
ιδρώναν κατακοπτοι τραβώντας
είδηρα σε νούμερα ξεχνώντας,
πως ήταν ένας κενός διαλεχτοί

Τώρα με...

Φεστιβάλ Αναιρέσεις, 12_6