

## “Τραγουδάμε και Χορεύουμε ...όπως Αγωνιζόμαστε”



Με πλούσια πολιτιστική δράση χρόνων πια στη Νέα Σμύρνη, η Εργατική Λέσχη καλλιεργεί την αντίληψη όχι της απλής ‘κατανάλωσης’ αλλά της συμμετοχής στην παραγωγή του πολιτισμού. Με πολλές ομάδες ενδιαφερόντων, έχει διοργανώσει πολλές εκδηλώσεις -πραγματικά διαμάντια. Μία από αυτές είναι και η εκδήλωση που έγινε την Πέμπτη 9 Ιουλίου στην κεντρική Πλατεία της Νέας Σμύρνης, στον Οβελίσκο.

«Η χορωδία, η ομάδα παραδοσιακών χορών, το εργαστήρι αυτοσχεδιασμού της Λέσχης παρουσιάζουν τη δουλειά τους σε μια προσπάθεια ανάδειξης του «δικού μας πολιτισμού», ενός πολιτισμού που φτιάχνεται από το καθέναν από μας και όλους μαζί, που δεν έχει σχέση με την εμπορευματοποίηση, το κέρδος, τα σκάνδαλα, τις εκκεντρικότητες ή τις χορηγικές «φιλευσπλαχνίες...», ενός πολιτισμού που συμβάλλει στη τέχνη από τη μεριά των εργαζόμενων, που προσπαθεί να εμπνευστεί και να εμπνεύσει, να διαμορφώσει συμπεριφορές, στάση και δράση αγωνιστική.

Σε μια εποχή που η εξουσία ζητά υποταγή εμείς σηκώνουμε το κεφάλι, απλώνουμε τα χέρια, αφήνουμε ελεύθερη τη φωνή μας»,

διαβάζουμε στην πρόσκληση της εκδήλωσης. Στην ίδια πλατεία που πριν λίγο καιρό εκτέλεσε ο Ρουβάς το τραγούδι του Μίκη Θεοδωράκη “Ένα το χελιδόνι”, από το ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ του Οδυσσέα Ελύτη, το ακούμε από τη χορωδία της Εργατικής Λέσχης μαζί με πολλά άλλα τραγούδια, υπό τη διεύθυνση του **Στέλιου Μαρίνη**. Ιδιαίτερα σημαντική, όπως θα δείτε, είναι και η δουλειά της ομάδας παραδοσιακών χορών, με την καθοδήγηση του δασκάλου **Πέτρου Ζέρβα**.

Μπορείτε να παρακολουθήσετε ολόκληρη την εκδήλωση στα βίντεο που ακολουθούν. Δείτε ακόμα ενδεικτικά, δυο παλαιότερες αναρτήσεις μας:

Παραδοσιακοί χοροί από την Εργατική Λέσχη Ν. Σμύρνης (Βίντεο)

Εργατική Λέσχη Ν. Σμύρνης: Αφιέρωμα στο Ν. Καββαδία (Βίντεο)

**Καλωσόρισμα - Δυο λόγια για το τι είναι η Εργατική Λέσχη Νέας Σμύρνης:**

.....  
**“O bella ciao”** από τη χορωδία της Εργατικής Λέσχης:

.....  
Οι στίχοι του προηγούμενου τραγουδιού, **“O bella ciao”**, στα ελληνικά. Επίσης, ο **ΟΔΗΓΗΤΗΣ** του Κώστα Βάρναλη, σε μελοποίηση του Χρήστου Λεοντή, από τη χορωδία της Εργατικής Λέσχης:

.....  
**“Πώς να σωπάσω μέσα μου”, σε μουσική Στ. Ξαρχάκου και στίχους Κώστα Κινδύνη:**

.....  
**“Οι Μοιραίοι” του Κώστα Βάρναλη, σε μουσική του Μίκη Θεοδωράκη από τη χορωδία της Εργατικής Λέσχης:**

.....  
**Μπέρτολτ Μπρεχτ, “Γερμανικό Εγχειρίδιο Πολέμου”:**

.....  
**Σύντομη ομιλία -απαγγελία Στ. Μαρίνη, “Η Νεράιδα” του Σωκράτη Μάλαμα, “Ό,τι κι αν πω δε σε ξεχνώ”, του Βασίλη Τσιτσάνη, “Η μπαλάντα του Αντρίκου”, των Κ. Βάρναλη και Μ. Θεοδωράκη:**

.....

**Οδ. Ελύτη - Μ. Θεοδωράκη: “Ένα το χελιδόνι” από το ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ:**

.....

**Παραδοσιακοί χοροί:**

















.....  
**Οι στόχοι της Εργατικής Λέσχης Ν. Σμύρνης:**

**Στιγμιότυπα από το λαϊκό γλέντι με τη λήξη της εκδήλωσης (“Λυγαριά”, “Στην Πάρο και στη Νάξο”, “Ένα καράβι από η Χιό”, “Ψαροπούλα”, “Μάουκας”, “Χορέψετε - χορέψετε” κ.ά.):**

