

Δημήτρης Ψαρράς



Είκοσι έναν «ενστόλους» περηφανεύεται ότι έχει στα ψηφοδέλτιά της η Χρυσή Αυγή, επιδιώκοντας να επαναλάβει την επιτυχία της στις πρόσφατες Ευρωεκλογές, στις οποίες πρόβαλε ως επικεφαλής της λίστας της δυο απόστρατους αξιωματικούς, οι οποίοι μέχρι εκείνη τη στιγμή δεν είχαν εκδηλώσει τα φιλικά τους αισθήματα για τη ναζιστική οργάνωση.

Μ' αυτό τον τρόπο η οργάνωση διακωμωδεί, έμμεσα βέβαια, τις ΕΔΕ που είχαν διαταχθεί τον Σεπτέμβριο του 2013 για τη διακρίβωση χρυσαυγίτικων θυλάκων στις ένοπλες δυνάμεις και την ΕΛ.ΑΣ., χωρίς να καταλήξουν σε κανένα χειροπιαστό αποτέλεσμα.

Τώρα η Χρυσή Αυγή αρχίζει να βγάζει ως τελευταίο της χαρτί αυτές ακριβώς τις διασυνδέσεις της με τον κόσμο των «ενστόλων», αλλά ταυτόχρονα βγάζει τη γλώσσα της στη Δικαιοσύνη, αφού ανάμεσα στους αποκαλυπτόμενους ως μέλη της βρίσκονται και ορισμένοι που μέχρι χθες διερρήγνυαν τα μάτια τους ενώπιον των εισαγγελέων και των ανακριτών ότι υπήρξαν απλώς ψηφοφόροι και περαστικοί από τα γραφεία της.

Κλειστός κύκλος

Πιο χαρακτηριστική η περίπτωση του αστυνομικού Σάββα Σπυρίδη, για τον οποίο στην επίσημη ανακοίνωση της οργάνωσης αναφέρεται ότι «συμμετέχει ενεργά στον Λαϊκό Σύνδεσμο Χρυσή Αυγή από το 1989». Αλλά ως γνωστόν το 1989 τα μέλη της οργάνωσης ήταν ελάχιστα. Ενας κλειστός κύκλος μνημένων που δρούσαν με βάση το καταστατικό, το οποίο έχει αποκαλύψει η «Εφ.Συν» και την περιβόητη «Ιδεολογική Διακήρυξη», μια εξελληνισμένη παραλλαγή του χιτλερικού δόγματος.

Στον απόηχο των συλλήψεων του 2013 είχε γίνει γνωστό ότι ο Σπυρίδης μετείχε σε εκπαίδευση μελών της οργάνωσης στο Αρχαίο Στάδιο της Ρόδου. Επειτα από ρεπορτάζ και φωτογραφίες που δημοσιεύτηκαν στην εφημερίδα της Ρόδου «Δημοκρατική» σχηματίστηκε δικογραφία εις βάρος του και ο ίδιος κλήθηκε να δώσει εξηγήσεις.

Ο Σπυρίδης παραδέχτηκε την παρουσία του στον χώρο που γινόταν η εκπαίδευση των

χρυσουγιτών σε «πολεμικές τέχνες», αλλά υποστήριξε ότι ήταν συμπτωματική: «Οι φωτογραφίες που με δείχνουν στο Αρχαίο Στάδιο είναι πράγματι δικές μου. Την ημέρα εκείνη είχα πάει με τη σύντροφό μου, διότι συνηθίζεται στη Ρόδο όταν έχει πανσέληνο να πηγαίνουν τα ζευγάρια στο Αρχαίο Στάδιο, το έχουν για γούρι. Εις το Αρχαίο Στάδιο υπήρχε μια ομάδα νέων της Χρυσής Αυγής, μερικοί από τους οποίους ερχόντουσαν με τους γονείς τους». Ο αστυνομικός αρνήθηκε κάθε σχέση με τη Χρυσή Αυγή και απέδωσε τη φωτογράφησή του στα γραφεία της σε φιλική σχέση με κάποια από τα μέλη της.

Η περιγραφή δεν έπεισε την ειδική εφέτη ανακρίτρια Ιωάννα Κλάπα, η οποία άσκησε δίωξη εις βάρος του αστυνομικού με την κατηγορία της ένταξης σε εγκληματική οργάνωση, μεταξύ άλλων και επειδή από την ανάκριση προέκυψαν πλήθος τηλεφωνικών επαφών του αστυνομικού με τον Ηλία Παναγιώταρο, τον Χρήστο Παπά και τον Γεώργιο Γερμενή.

Αντίθετα ο εισαγγελέας εφετών Ισίδωρος Ντογιάκος στην πρότασή του προς το Συμβούλιο Εφετών ζητεί να μη γίνει κατηγορία εις βάρος του αστυνομικού. Ο κ. Ντογιάκος δέχεται ότι ο Σπυρίδης υπήρξε μέλος της οργάνωσης, «πλην όμως, λόγω του περιφερειακού του ρόλου, δεδομένου ότι αυτός διέμενε μόνιμα μακράν από το κέντρο των αποφάσεων και συγκεκριμένα στη Ρόδο, όπου δεν έχουν καταγραφεί εγκληματικές ενέργειες της ως άνω εγκληματικής οργάνωσης, δημιουργείται εύλογα η κρίση ότι αυτός, πιθανότατα, δεν είχε πλήρη επίγνωση του εγκληματικού σκοπού της οργάνωσης».

Το παρελθόν

Ερχεται τώρα η οργάνωση να περιγελάσει ανοιχτά τον εισαγγελέα, αποκαλύπτοντας ότι ο αστυνομικός υπήρξε μέλος της από το 1989! Ενδιαφέρον έχει και το γεγονός ότι ένα από τα ηγετικά στελέχη της οργάνωσης στη Ρόδο, ο Νικόλαος Αττίτης, κατέθεσε ότι ο Σπυρίδης του είχε πει «ότι έχει μεγάλη εμπειρία σε πολιτικά θέματα καθώς είχε διατελέσει ως συνοδός-φρουρός σε βουλευτή-υπουργό και ότι μπορεί να μας βοηθήσει στην ερμηνεία της συμπεριφοράς των βουλευτών».

Πράγματι προτού πάει στη Ρόδο, ο αστυνομικός υπηρετούσε στην ασφάλεια πολιτικών προσώπων και είχε διατελέσει φρουρός των βουλευτών της Νέας Δημοκρατίας στη Μαγνησία Χρήστου Αντωνίου και Ζέττας Μακρή. Θυμίζουμε εδώ την απόρρητη έκθεση της ΕΛ.ΑΣ. για τους λόγους που έμενε ασύλληπτος ο Περίανδρος, στην οποία αναφέρονταν οι διασυνδέσεις της οργάνωσης με την αστυνομία και επισημαινόταν: «Τα περισσότερα μέλη της Χρυσής Αυγής οπλοφορούν παράνομα, προμηθευόμενα όπλα από βουλευτές (της Νέας Δημοκρατίας) παρουσιαζόμενοι ως συνοδοί τους» (Εφ. «Τα Νέα», 17.4.2004).

Ενδιαφέρον έχει και το γεγονός ότι στο πλαίσιο της ίδιας υπόθεσης κατέθεσε και ο αστυνομικός της Ρόδου που είχε την αρμοδιότητα του τοπικού γραφείου αντιμετώπισης ρατσιστικής βίας, ο οποίος δήλωσε κατηγορηματικά ότι δεν είχε δεχτεί καμιά σχετική καταγγελία που να αφορά ρατσιστική βία ούτε χειρίστηκε υπόθεση παρόμοια.

Και όμως, σύμφωνα με την ίδια δικογραφία, στις 23.10.2012 σημειώθηκε στη Ρόδο βεβήλωση του Μνημείου του Ολοκαυτώματος, στις 3.10.2012 αλλοδαπός δέχτηκε επίθεση από τρεις άγνωστους με σωλήνα και κατέληξε στο νοσοκομείο, στις 1.3.2012 αλλοδαπός δέχτηκε επίθεση από ομάδα δέκα μοτοσικλετιστών, ενώ σημειώθηκε επίθεση σε αλλοδαπούς και στις 25.2.2012...

Το... άδειασμα

Αυτή η υπόθεση είναι εξαιρετικά διδακτική για τον τρόπο με τον οποίο πρόκειται να αντιμετωπίσουν τη δικαιοσύνη τα υπόδικα στελέχη της οργάνωσης. Το απέδειξαν ήδη με τις αρχικές απολογίες τους, όπου ο ένας άδειαζε τον άλλο, όπως δίδαξε πρώτος ο Αρχηγός, με τον αμίμητο ισχυρισμό ότι πληροφορήθηκε μόλις την επομένη το μεσημέρι τη δολοφονία του Παύλου Φύσσα, επειδή μέχρι τότε κοιμόταν, έτσι και τώρα είναι έτοιμα να καταφύγουν σε συνειδητή παραπλάνηση της δικαιοσύνης, προκειμένου να εξασφαλίσει ο καθένας την προσωπική ατιμωρησία.

Το διαπιστώσαμε από πρώτο χέρι την περασμένη βδομάδα από την ευκολία με την οποία διαχώρισε τη θέση του στο δικαστήριο ο Ηλίας Κασιδιάρης από το θεωρητικό όργανο της Χρυσής Αυγής, τον «Μαϊάνδρο» και από τη σαββατιάτικη εφημερίδα της οργάνωσης «Εμπρός» που έχει εκδότη τον Δημήτριο Βλαχόπουλο, οικονομικό διευθυντή της Χρυσής Αυγής και διευθύντρια την Ειρήνη Δημοπούλου (ψευδώνυμο «Οχιά») σύζυγο του Χρήστου Παππά. «Είναι ένα εθνικιστικό περιοδικό», είπε για το πρώτο και «είναι προσωπική επιχείρηση» η δεύτερη.

Αυτή η ευκολία να απαρνούνται την ιδιότητα του μέλους αλλά ακόμα και τα έντυπά τους είναι βέβαια και η αχίλλειος πτέρνα της Χ.Α. Γιατί ποιο μέλος κανονικού κόμματος θα αισθανόταν υποχρεωμένο να αρνείται το κόμμα του; Το κάνουν μόνο οι ίδιοι οι χρυσαυγίτες, επειδή αυτοί γνωρίζουν ότι πίσω από τη βιτρίνα αυτή κρύβεται η δραστηριότητα μιας εγκληματικής οργάνωσης.