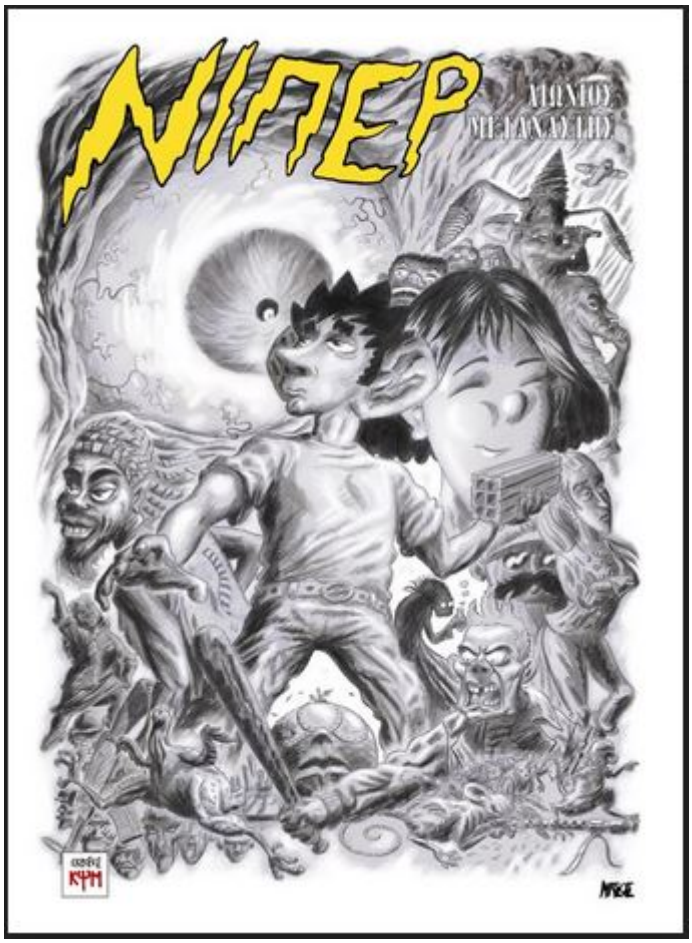


Μετά το δημοφιλές χιουμοριστικό webcomic **«Μαριάννα, η Βρωμόστομη»**, κυκλοφόρησε από τις **εκδόσεις ΚΨΜ** το νέο κόμικ άλμπουμ-δημιουργία του **Νάσου Βασιλακάκη**

Νίπερ -Αιώνιος Μετανάστης

Δεν έχει λεφτά, ούτε σπίτι, ούτε πατρίδα. Κάποτε είχε μιαν αγαπημένη, αλλά την κλειδώσαν μακριά και τώρα την αναζητάει...

Παράτολμος, μοναχικός, αλαζόνας, ψεύτης, κλέφτης και καταζητούμενος, ο Νίπερ έχει μιαν ακόρεστη δίψα να πέσει σαν ορμητικός χείμαρρος πάνω στα κακά τούτου του κόσμου.

“Νίπερ – Ο Αιώνιος Μετανάστης”, λίγα για την υπόθεση:

Βρισκόμαστε στο κοντινό μέλλον. Οι κοινωνικές ανισότητες είναι τεράστιες, τα media ελέγχονται από μια ελίτ που θέλει τους ανθρώπους ημιμαθείς και φοβισμένους, η ξενοφοβία κάνει θραύση, η γενετική μηχανική είναι όπλο στα χέρια του κάθε τσαρλατάνου, η φύση λεηλατείται βάναυσα, ενώ η αστυνομία καραδοκεί παντού, ακόμα και μέσα στον υπολογιστή μας. Σε αυτό τον κόσμο, όπου συμβαίνουν όλα αυτά που σήμερα ούτε μπορούμε να φανταστούμε, ταξιδεύει ο **Νίπερ**, σπέρνοντας το χάος. Αναζητώντας τη φυλακισμένη αγαπημένη του, συναντάει τους πιο παράξενους εχθρούς και μπλέκει συνεχώς σε κωμικοτραγικές περιπέτειες. **Το άλμπουμ αυτό περιέχει 4 από αυτές:**

1. Νίπερ



Σε μια θλιβερή επαρχιακή πόλη της Αγγλίας, ο Νίπερ φιλοξενείται από έναν μοναχικό φοιτητή και τον βοηθά να ξεφύγει από τα νύχια της καταστολής, καθώς και να βελτιώσει τις σχέσεις του με την πιεστική σπιτονοικοκυρά του.

2. Η μάχη των προαστίων

Τα μεγάλα μελαγχολικά μάτια του Νίπερ κερδίζουν τη συμπάθεια μιας κοπέλας που εξασφαλίζει τη διαμονή του σε μια κατάληψη. Όμως, οι νυχτερινές ατασθαλίες του Νίπερ προκαλούν την οργή των ντόπιων φασιστών με αποτέλεσμα ο ίδιος και η καινούρια του

παρέα να βρεθούν αντιμέτωποι με την επέμβαση ενός μικρού, όσο και ασυνήθιστου ιδιωτικού στρατού.

3. Αιώνιος μετανάστης

Ο Νίπερ καταφέρνει χάρη σε μια παράδοξη προσφορά κάποιων εχθρών του να εξασφαλίσει δωρεάν μετάβαση προς τον τόπο που είναι φυλακισμένο το κορίτσι του. Δυστυχώς όμως, οι κακοί του τρόποι απέναντι στην υπάλληλο του ταξιδιωτικού γραφείου έχουν μοιραία αποτελέσματα για την πορεία του ταξιδιού του.

4. Ο Σερ Μόργκαν

Στα ανοιχτά της Σομαλίας, ο Νίπερ βρίσκει έναν καινούριο φίλο στο πρόσωπο ενός επαναστάτη πειρατή. Η περιπέτεια ίσως και να είχε αίσιο τέλος, αν δεν έκανε την εμφάνιση του ένας εφιαλτικός γνώριμος από το παρελθόν. Τώρα, οι ήρωες της ιστορίας θα χορέψουν σαν μαριονέτες, δεμένες στα νήματα που κινεί μια δηλητηριώδης αράχνη.

.....

Διαβάστε εδώ ευρύτερου ενδιαφέροντος κείμενο του δημιουργού του Νίπερ, Νάσου Βασιλακάκη, όπου μεταξύ άλλων μιλάει για την “Μαριάννα τη βρωμόστομη” προαναγγέλλοντας και τη δημιουργία του Νίπερ:

Σερβίροντας κόμικς στον καιρό της κρίσης

Δείτε στο βίντεο που ακολουθεί την ομιλία του Νάσου Βασιλακάκη στην εκδήλωση “Τέχνη και επισφάλεια” στο πλαίσιο του Διήμερου ενάντια στην ανεργία και την επισφάλεια: