



Οι ρεπόρτερ της ΕΛΑΣ επί το έργον

Η **προαναγγελθείσα** γκεσταπίτικη επέμβαση των ΜΑΤ κατά των μεταναστών στην Ειδομένη δεν πραγματοποιήθηκε απλώς νύχτα, αλλά και απουσία δημοσιογράφων, ώστε να μην υπάρχει κανένας μάρτυρας στα όσα τραγικά διεμήφθησαν αλλά και για να μην έχει πολιτικό κόστος η αισχρή συγκυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ - ΑΝΕΛ από τις εικόνες πάνοπλων ΜΑΤατζήδων να ξυλοφορτώνουν άνδρες, γυναίκες και παιδιά - εικόνες που αναμφίβολα θα έκαναν τον γύρο του κόσμου.

Επειδή όμως έπρεπε και τα δελτία των 8 να έχουν μερικές εικόνες να αναπαράγουν τη δημοσιογραφική κάλυψη της επιχείρησης ανέλαβε η... αστυνομία!

Το απόγευμα της Τετάρτης δημοσιεύθηκαν στον ιστότοπο της ΕΛΑΣ φωτογραφίες και βίντεο από την αστυνομική επέμβαση στα σύνορα Ελλάδας - ΠΓΔΜ, με συνοδευτική ανακοίνωση που καθησυχάζει πως η επιχείρηση ολοκληρώθηκε «χωρίς να προκληθούν επεισόδια και έκτροπα ή άλλα συμβάντα ιδιαίτερης βίαιης συμπεριφοράς».

### **Φίμωση των δημοσιογράφων «για το καλό τους»**

Όσον αφορά την απαγόρευση δημοσιογραφική κάλυψης της επιχείρησης από τα ΜΜΕ η Αστυνομία αναφέρει ότι πρόκειται για απόφαση που ελήφθη για την... προστασία των δημοσιογράφων «από ενδεχόμενες προκλήσεις και εντάσεις ή απειλητικές και επιθετικές συμπεριφορές»!

«Επιπρόσθετα, ανακοινώνεται ότι στο πλαίσιο του σχεδιασμού και λόγω της ιδιαιτερότητας της επιχείρησης προκρίθηκε η μη παρουσία εκπρόσωπων των Μ.Μ.Ε., προκειμένου να

διασφαλιστεί η προστασία τους από ενδεχόμενες προκλήσεις και εντάσεις ή απειλητικές και επιθετικές συμπεριφορές», αναφέρει χαρακτηριστικά η ΕΛΑΣ, ενώ σημειώνει ότι «στο σημείο που είχε καθοριστεί για τους εκπρόσωπους των Μ.Μ.Ε. ήταν στη διάθεσή τους ο Προϊστάμενος του Γραφείου Ενημέρωσης Δημοσιογράφων της Γενικής Περιφερειακής Αστυνομικής Διεύθυνσης Κεντρικής Μακεδονίας».

### **Καταγγέλλουν τη φίμωση ΕΣΗΕΜΘ και ΕΦΕ**

«Ξεκάθαρη προσπάθεια περιορισμού της ελευθεροτυπίας» και «επιχείρηση φίμωσης του Τύπου» καταλογίζει στην Ελληνική Αστυνομία η Ένωση Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Μακεδονίας- Θράκης (ΕΣΗΕΜ-Θ), καταγγέλλοντας την προσαγωγή δημοσιογράφων, οι οποίοι βρίσκονταν το πρωί στην Ειδομένη, όπου πραγματοποιήθηκε η επιχείρηση απομάκρυνσης μεταναστών από την περιοχή.

«Υπό το πρόσχημα της εξακρίβωσης στοιχείων, αστυνομικοί προσήγαγαν στις 06.30 π.μ. στο αστυνομικό τμήμα Ευζώνων δημοσιογράφους και φωτορεπόρτερ που βρίσκονταν στην Ειδομένη, με προφανή σκοπό να μην υπάρχει δημοσιογραφική μαρτυρία για τις αστυνομικές ενέργειες που ακολούθησαν στη συγκεκριμένη περιοχή» αναφέρεται στην ανακοίνωση, που εξέδωσε η ΕΣΗΕΜ-Θ, με την επισήμανση ότι «η επίκληση της δημοσιογραφικής ιδιότητας και η επίδειξη του δελτίου αναγνώρισης από τους δημοσιογράφους-μέλη της ΕΣΗΕΜ-Θ δεν κρίθηκαν από τους αστυνομικούς επαρκής λόγος για να σταματήσει η προσαγωγή των συναδέλφων».

«Η προστασία του πολίτη, η οποία είναι αποστολή της Ελληνικής Αστυνομίας, προϋποθέτει την ελεύθερη διακίνηση της πληροφορίας και την ανεμπόδιστη άσκηση της δημοσιογραφίας. Ο περιορισμός τους προστατεύει μόνο αμφίβολα επικοινωνιακά συμφέροντα όσων τον επιβάλλουν» υπογραμμίζεται στην ανακοίνωση.

Η **ΕΦΕ** από την πλευρά της αναφέρει:

Το αληθινά φιλανθρωπικό έργο τελείται πάντα διακριτικά, μακριά από τα βλέμματα τρίτων.

Η Ένωση Φωτορεπόρτερ Ελλάδας (Ε.Φ.Ε.) υποθέτει ότι οι αυθαίρετες προσαγωγές που έγιναν τα ξημερώματα της 9ης Δεκεμβρίου, σε βάρος των δυο μοναδικών φωτορεπόρτερ που βρίσκονταν στην Ειδομένη λίγο πριν ξεκινήσει η αστυνομική επιχείρηση απομάκρυνσης των εγκλωβισμένων προσφύγων και μεταναστών, δηλώνουν απλώς τη σεμνότητα της αστυνομίας που δεν ήθελε μάρτυρες ενόσω θα προέβαινε στη φιλανθρωπική της δράση.

Επικροτώντας αυτή την έξαρση αστυνομικής σεμνότητας, η Ε.Φ.Ε. παρακαλεί την ηγεσία της ΕΛ.ΑΣ να την ενημερώνει εφεξής για παρεμφερείς φιλανθρωπικές δραστηριότητες ούτως ώστε οι φωτορεπόρτερ να προσέρχονται μόνοι τους σε κάποιο αστυνομικό τμήμα και να πίνουν εκεί φρόνιμα τον καφέ τους μέχρι την ολοκλήρωση του εκάστοτε φιλανθρωπικού έργου της αστυνομίας.

Τέλος, δεδομένου ότι οι φωτορεπόρτερ πρέπει να έχουν πλήρη γνώση της πραγματικότητας, αφού η φύση του επαγγέλματός τους συνίσταται στην απεικόνιση της πραγματικότητας, η Ε.Φ.Ε. προτείνει στην ΕΛ.ΑΣ να βοηθήσει τους φωτορεπόρτερ να απαλλαγούν από τις αυταπάτες τους, εισηγούμενη την κατάργηση των συνταγματικά κατοχυρωμένων δικαιωμάτων της ελευθερίας του τύπου και του δικαιώματος των πολιτών για ενημέρωση.

**Γ.Μ.**