

(φωτογραφία από την παρέμβαση της ομάδας Artists Against Genocide and Artwashing GR την Πέμπτη 17 Οκτωβρίου 2024, κατά τα εγκαίνια της εικαστικής έκθεσης WANDERLUST-ALL PASSPORTS)

Ανακοίνωση του Σωματείου Εργαζομένων στο Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

Με αφορμή το θέμα που έχει προκύψει με τις χορηγίες των εταιριών EFA και THEON GROUPS αλλά και της Island Oil Holdings, στην έκθεση Wanderlust All Passports που πραγματοποιείται στον πρώην κινηματογράφο ΙΝΤΕΑΛ, το Σωματείο Εργαζομένων στο Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης καταδικάζει την εργαλειοποίηση της τέχνης και την προώθηση συμφερόντων που ενισχύουν πολιτικές γενοκτονίας και καταπάτησης δικαιωμάτων.

Η σύνδεση της τέχνης με εταιρείες ισραηλινών συμφερόντων και πολεμικής βιομηχανίας τη στιγμή που εξελίσσεται η τραγωδία στην Παλαιστίνη και Λίβανο αποτελεί παραβίαση των αρχών της ειρήνης και της ανθρώπινης αξιοπρέπειας.

Το φαινόμενο αυτό του artwashing μετατρέπει την τέχνη σε όχημα συγκάλυψης εγκλημάτων, πράγμα αδιανόητο για τον ρόλο που επιθυμούμε να έχει ο πολιτισμός.

Δηλώνουμε τη στήριξή μας στους καλλιτέχνες που εναντιώνονται σε τέτοιες πρακτικές και

προτρέπουμε την πολιτιστική κοινότητα να σταθεί αλληλέγγυα στον αγώνα ενάντια σε όποιες προσπάθειες εκμετάλλευσης και διαστρέβλωσης της τέχνης.

ΟΧΙ ΣΤΗ ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ

ΟΧΙ ΣΤΙΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΥΝΕΝΟΧΗΣ

ΟΧΙ ΣΤΟ ΞΕΠΛΥΜΑ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Σωματείο Εργαζομένων στο ΕΜΣΤ