

Α.Ψ.



Με αδέξιο τρόπο το Star αφαίρεσε τη σβάστικα που είχε στο μπράτσο του ο 18χρονος ο οποίος δολοφόνησε το ίνδαλμά του, έτσι ώστε να γίνει πιο πειστική η υπερασπιστική γραμμή Κούγια για τον άριστο μαθητή, τον ανώριμο και άμυαλο, που έδρασε κάτω από την επήρεια αναβολικών.

Οπως, όμως, οι χαραγμένες στα μυαλά σβάστικες δεν σβήνουν, έτσι και το ρετούς του τηλεοπτικού σταθμού δεν θα μπορέσει να απαλύνει την άγρια δολοφονία και ό,τι κρύβεται πίσω της.

Οσο για τη δημοσιογραφική δεοντολογία έχει αφήσει προ πολλού... χρόνους στην ελληνική τηλεόραση που κρύβει -και σωστά- τα πρόσωπα των «χτισμένων» δραστών, αλλά δεν διστάζει να δημοσιεύει όποια φωτογραφία «τρομοκράτη» ή ακόμα και απλού υπόπτου για μια κλοπή ή ληστεία τής σερβίρει το υπουργείο Προστασίας (επιλεγμένων) Πολιτών.

efsyn.gr