ΠΑΝΤΙΣΡΑ
αντικαπιταλιστικη • ενημερωση



Αφήστε τα παιδιά να παίξουν στο χιόνι

Από τον **σΑτΥρΟπΡόΚο**

Το 112 μας προειδοποιεί και είναι σα να μας λέει: Κάντε ό,τι σας φωτίσει το μυαλό σας γιατί από την κυβέρνηση που έχετε μην περιμένετε τίποτα. Ποιος να το περίμενε ότι μία Βαρβάρα θα κινητοποιούσε ολόκληρο τον κρατικό μηχανισμό; Κανάλια, blogs και τα σχετικά. Καταλαβαίνετε τώρα.

Όλοι μα όλοι οι οδηγοί πρέπει να έχουν αντιολισθητικές αλυσίδες, δύο παπλώματα, ισοθερμικά εσώβρακα και τρία μπιτόνια καύσιμα στο πορτμπαγκάζ του αυτοκινήτου.

Η ατομική ευθύνη καθορίζει τη νομιμότητα. Για τις άδειες δεξαμενές καυσίμων των πολυκατοικιών πάλι υπεύθυνοι είναι οι πολίτες. Δεν φταίει η ακρίβεια, δεν φταίει η ανέχεια, δεν φταίει η φτώχεια, δεν φταίνε οι μισθοί και οι συντάξεις πείνας, δεν φταίει η ανεργία.

Αυτό που φταίει είναι πως ο χειμώνας ονομάζεται πια κακοκαιρία, το χιόνι και οι βροχές, πρωτόγνωρα καιρικά φαινόμενα και η καταστροφή του περιβάλλοντος από το κυνήγι των υπερκερδών, κλιματική αλλαγή.

Οι περισσότεροι από εμάς έχουμε αναμνήσεις με κλειστά σχολεία και ατέλειωτο παιχνίδι, χιονοπόλεμους και χιονάνθρωπους.

Αυτοί εκεί στο υπουργείο τι στα κομμάτια έκαναν όταν ήταν κλειστά τα σχολεία από το πολύ χιόνι; Έλυναν εξισώσεις; Απάγγελλαν τροπάρια; Έκλειναν το ρήμα λύω;

Έχει δίκιο ο κυρ-Τάκης ο υπουργός, τι να λέμε τώρα. Πάνω απ' όλα η ζωή, η τιμή και η υπόληψη του παιδιού του. Όλα στην ανεξάρτητη(!) δικαιοσύνη(!!). Το ίδιο ισχύει και για τον πατέρα του παιδιού που τον πυροβόλησε ο «Κάλαχαν», κατά τον νομικό Αλέξη, για 20 ευρώ κυρ Τάκη; Θα τον βοηθήσεις να βρει το δίκιο του;

Συναγερμός στην αστυνομία και την ΕΥΠ για να βρεθεί ο άνεργος, ετών 22, Έλληνας διαχειριστής του πλοίου στο οποίο βρέθηκαν 2 τόνοι κοκαΐνης. Μυρίζονται μέγα σκάνδαλο με τα επιδόματα ανεργίας. Αλλιώς, πού τα βρήκε τα λεφτά για να έχει ένα τέτοιο πλοίο; Στο τζόκερ τα κέρδισε; Με κάτι τέτοια σκάνδαλα μπήκαμε στα μνημόνια!

Μετά την εικόνα με τους ματατζήδες μπροστά από το κτίριο του Εθνικού Θεάτρου, η υπουργός Πολιτισμού θα προτείνει στον πρώτο των υπουργών να πάρει η πανεπιστημιακή αστυνομία τη θέση των Καρυάτιδων. Έτσι κι αλλιώς το αστείο με την πανεπιστημιακή αστυνομία τελείωσε.

Γέμισε ο τόπος με ιδρύματα πρώην εφοπλιστών και βιομηχάνων που ασχολούνται όλο και περισσότερο με τον πολιτισμό. Ευτυχώς δηλαδή που υπάρχουν κι αυτά και βρίσκουν δουλειά κι αυτοί οι απόφοιτοι Γυμνασίων που το παίζουν ηθοποιοί. Άμα δεν έχει θητεύσει σε υπουργικό συμβούλιο, τουλάχιστον, τι να μας πει ο άλλος για ηθοποιία; Κάποιοι βέβαια συγκρίνουν αυτά τα ιδρύματα με τη ΦΙΦΑ, τη ΦΙΜΠΑ και τη ΔΟΕ. Ποτέ δεν κατάλαβα το γιατί.

Ο (Κι)^{2}λιας συμφώνησε πως κάτι τέτοιο θα απογειώσει την εικόνα τής χώρας στο εξωτερικό αυξάνοντας το τουριστικό προϊόν (αλήθεια σε ποια χώματα ευδοκιμεί αυτό το προϊόν;) και οι συγγραφείς κωμωδιών θα σκίσουν τα πτυχία τους. Αριστοφάνη, εσύ έφυγες νωρίς και πρόλαβες καημένε!

Όλοι αναμένουμε με αγωνία το διάγγελμα από κάποιο χιονοδρομικό. Ανησυχούμε γιατί αργεί.

Απόρησε ο Αλέξης πώς είναι δυνατόν το ΠαΣοΚ του Ανδρέα να συνεργαστεί με τη ΝΔ.

Καλά, μνήμη δεν έχει; Ξαναέγινε Αλέξη, αλλά μήπως ετοιμάζεσαι κι εσύ; Για το καλό του τόπου; Ακόμη και με το διάβολο άμα χρειαστεί είχε ειπωθεί κάποτε πριν από 24-25 χρόνια...

Απόρησε και ο Ανδρουλάτσης που απόρησε ο Αλέξης και απάντησε με ακροδεξιό Καμμένο. Ενώ ο Καρατζαφέρης του ΛαΟΣ στην κυβέρνηση Καραδήμου ήταν Δεξιοακραίος;

Ξεκίνησε που λέτε ο Αλέξης την πρόσφατη προεκλογική του ομιλία με τον ύμνο του ΕΑΜ και κατέληξε ο αθεόφοβος να υμνεί τον «Γέρο» Παπανδρέου που πρωτοστάτησε στα Δεκεμβριανά.

Κάποιος να του θυμίσει γεγονότα. Τέτοιες ακροβασίες είναι επικίνδυνες.

Άντε καλό βράδυ και να παίξετε όσο μπορείτε με το χιόνι!!!