



Στο πλαίσιο των τριήμερων εκδηλώσεων για τα 42 χρόνια από την Εξέγερση του Νοέμβρη του '73, πραγματοποιήθηκε με ιδιαίτερη επιτυχία την Κυριακή 15 Νοέμβρη στο Πολυτεχνείο, στο ιστορικό αμφιθέατρο Γκίνη 18, η πολιτική εκδήλωση του NAP και της νΚΑ:

## **“Η Διεθνιστική πάλη των Λαών ενάντια στους ιμπεριαλιστικούς σχεδιασμούς κυβερνήσεων-ΗΠΑ-ΕΕ-ΝΑΤΟ”.**

### **Ομιλητές ήταν:**



Η **Ντίνα Ρέππα**, μέλος της Πολιτικής Επιτροπής του NAP, που συμμετείχε στην πρόσφατη αποστολή αλληλεγγύης στην Τουρκία και στην περσινή αποστολή εκπαιδευτικών και συνδικαλιστών στο Σουρούτς και το Κομπάνι.

Ο **Σεΐτ Αλυτογάν**, από το ΕΜΕΡ (Κόμμα Εργασίας Τουρκίας), ανταποκριτής της τουρκικής καθημερινής εφημερίδας Evrensel και του δορυφορικού καναλιού Hayat TV.

Ο Παλαιστίνιος αγωνιστής **Αλ Ασμάν**, από το Λαϊκό Μέτωπο για την Απελευθέρωση της Παλαιστίνης (PFLP).



Την συζήτηση συντόνισε ο **Δημήτρης Βογιατζίδης**, μέλος του γραφείου του Κ.Σ. της νεολαίας Κομμουνιστική Απελευθέρωση, που συμμετείχε επίσης στην πρόσφατη αποστολή αλληλεγγύης στην Τουρκία.

Σε ιδιαίτερα συγκινησιακά φορτισμένο κλίμα, σύντομο χαιρετισμό στη συγκέντρωση απηύθυνε νεαρή αγωνίστρια των ΥΡJ από το Κομπάνι που, λόγω τραυματισμού, άφησε για

λίγο το μέτωπο.

Με αγωνιστική σεμνότητα η **Ντιλμπέρ**, μετέφερε τις ευχαριστίες των συμμαχητριών της από τη μαχόμενη Ροζάβα στους Έλληνες αλληλέγγυους και κατήγγειλε τις επιθέσεις στο Παρίσι, τη Βηρυτό και την Άγκυρα, κάτω από τα πυκνά χειροκροτήματα ενός αμφιθέατρου που είχε σηκωθεί όρθιο:

Παρακολουθήστε στα βίντεο που ακολουθούν αποσπάσματα από την εκδήλωση.

Αναλυτικότερο ρεπορτάζ, καθώς και φωτογραφίες από την εκδήλωση μπορείτε να δείτε [εδώ](#).

**Άνοιγμα της εκδήλωσης από τον συντονιστή Δημήτρη Βογιατζίδα:**

**Η ομιλία της Ντίνας Ρέππα (το γραπτό κείμενο μπορείτε να διαβάσετε [εδώ](#)):**

**Η ομιλία του Σείτ Αλντογάν:**

**Δευτερολογία του Σείτ Αλντογάν:**

**Παρέμβαση του Νίκου Προδρομίδα:**

**Η δευτερολογία της Ντίνας Ρέππα:**

**Κλείσιμο της εκδήλωσης από τον συντονιστή Δημήτρη Βογιατζίδα:**

