

Για ακόμη μια φορά, ο πρώην εργοδότης μας και ιδιοκτήτης του ομίλου MAD, Ανδρέας Κουρής βρίσκεται ανάμεσα στη λίστα με τους μεγαλοοφειλέτες του Δημοσίου που δημοσιοποίησε πρόσφατα η Ανεξάρτητη Αρχή Δημοσίων Εσόδων. Στη λίστα περιλαμβάνονται οφειλέτες που χρωστούν περισσότερα από 150.000 ευρώ, οι οποίοι δεν προχωρούν σε ρύθμιση των οφειλών τους.

Όπως προκύπτει από τη λίστα, αυτή τη στιγμή, τα χρέη των εταιρειών που είχε ή έχει συμφέροντα η οικογένεια Κουρή, τόσο προς τις ΔΟΥ, όσο και στα ασφαλιστικά ταμεία, πλησιάζουν τα 18 εκατομμύρια ευρώ. Υπενθυμίζουμε ότι, το 2016, όπως προέκυπτε από την αντίστοιχη λίστα, τα χρέη του Ανδρέα Κουρή πλησίαζαν τα 6 εκατομμύρια ευρώ, οφειλή που αφορούσε μόνο τα χρέη προς την Εφορεία. Κι, όμως, με αυτά τα υπέρογκα χρέη, ο Ανδρέας Κουρής εξακολουθεί την κάτι από παραπάνω πλούσια επιχειρηματική του δραστηριότητα, δίχως να τον ενοχλεί κανείς. Όπως άλλωστε κάνουν οι όμοιοί του, τα ονόματα των οποίων περιλαμβάνονται στη λίστα.

Βέβαια, αυτή η δημοσιοποίηση της λίστας των μεγαλοοφειλετών του Δημοσίου από μια κρατική υπηρεσία αποδεικνύεται μια κακόγουστη φάρσα στο όνομα μιας υποτιθέμενης «διαφάνειας» που, στην πράξη, δεν οδηγεί απολύτως πουθενά. Γιατί, πολύ απλά, αυτή η δημοσιοποίηση δεν ισοδυναμεί επουδενί με το ότι το Δημόσιο θα εισπράξει τα ποσά που του οφείλονται από τις αναφερόμενες στη λίστα εταιρείες και εκείνους που «κρύβονται» πίσω από αυτές.

Κι ο λόγος είναι κάτι παραπάνω από απλός: στη συντριπτική πλειοψηφία τους, οι εταιρείες που περιλαμβάνονται στη λίστα είναι πτωχευμένες ή αλλιώς «εταιρείες – κουφάρια». Πολλές, που έχουν βάλει λουκέτο εδώ και χρόνια. Μέσα από τη γνωστή τακτική των επιχειρηματιών να κρύβονται πίσω από Ανώνυμες Εταιρείες που τις βουλιάζουν μαζί με τα χρέη που συσσωρεύουν και, στη συνέχεια, καρπώνονται. Ξεκινώντας πάντα την απληρωσιά και τη συσσώρευση των χρεών πρώτα προς τους εργαζόμενους. Και συνεχίζοντας την ίδια και απαράμιλλη τακτική ανοίγοντας νέες επιχειρήσεις πάνω στα αποκαΐδια των παλιών, μέχρι κι αυτές να συσσωρεύσουν νέα χρέη προς τους εργαζόμενους και το Δημόσιο.

Υπό αυτά τα δεδομένα, ο Ανδρέας Κουρής και όλοι οι επιχειρηματίες που κρύβονται πίσω από

τις -κατά τα λοιπά- «ανώνυμες» επιχειρήσεις που βρίσκονται στη λίστα και εξακολουθούν αδιατάραχτοι τις μπίζνες τους όχι μόνο δεν έχουν κάτι να φοβούνται, αλλά μπορούν να αισθάνονται και περήφανοι για πολλούς λόγους. Γιατί ,θεωρούν τους εαυτούς τους επιτήδειους, αφού μπορούν να ξεγλιστρούν νόμιμα -ούτε καν κάτω από τη μύτη του κράτους. Γιατί, θεωρούν εμάς τους εργαζόμενους ως εύκολα θύματα, αφού όταν δεν μπορεί να πάρει τα λεφτά του το κράτος, καθίσταται ακόμη πιο δύσκολο να τα πάρουν οι εργαζόμενοι. Γιατί ,όλα αυτά τα χρέη που συσσωρεύουν οι επιχειρηματίες προς το κράτος (το κατά τα λοιπά «Δημόσιο»), εμείς οι φτωχοποιημένοι εργαζόμενοι θα κληθούμε δια της βίας να τα πληρώσουμε και πάλι. Αλλά και γιατί, αυτή η περίφημη λίστα στην πραγματικότητα θα έπρεπε να αναφέρεται ως «λίστα επισημοποίησης διαγραφής χρεών των μεγαλοοφειλετών του Δημοσίου».

Εμείς, οι απολυμένοι/ες από τα καταστήματα Metropolis αυτό που γνωρίζουμε είναι ότι πίσω από τις ανώνυμες εταιρείες υπάρχουν φυσικά πρόσωπα που λαμβάνουν τις αποφάσεις. Ολες τις αποφάσεις που σχετίζονται με τη στρατηγική των εταιρειών και έχουν το ανάλογο τίμημα είτε δημιουργώντας κέρδη, είτε χρέη, είτε με ένα «μαγικό» τρόπο και τα δυο μαζί, παράλληλα.

Δεν το βάζουμε κάτω

Επιμένοντας στο δίκαιο του αγώνα μας για την καταβολή των μισθών και των αποζημιώσεών μας, που ξεπερνούν τα 600.000 ευρώ και που παράνομα δεν μας έχει καταβάλει ο Ανδρέας Κουρής, διαδηλώσαμε (συμπτωματικά λίγες μέρες πριν από τη δημοσιοποίηση της περίφημης λίστας) για 8η συνεχόμενη χρονιά έξω από τα βραβεία που διοργάνωσε ο Ανδρέας Κουρής στο TAE KWON DO. Με τη στήριξη σωματείων βάσης, συλλογικοτήτων γειτονιάς και αυτοργανωμένων συλλογικοτήτων, που στάθηκαν για μια ακόμη φορά δίπλα στον αγώνα μας εξακολουθούμε να αποδεικνύουμε ότι -αντίθετα από την πεποίθηση των αφεντικών- οι εργατικοί αγώνες έχουν τη δύναμη να μην υποστέλλονται.

Για ακόμη μια φορά, τα υποτακτικά στα επιχειρηματικά συμφέροντα μέσα ενημέρωσης κάλυψαν εκτενώς στη συντριπτική τους πλειοψηφία την γκλαμουράτη φιέστα του Ανδρέα Κουρή υπό τον ψευδέστατο τίτλο «Όλα όσα έγιαναν στα βραβεία MAD», μη κάνοντας την παραμικρή αναφορά στη διαδήλωσή μας. Η αποσιώπησή της δεν μας πτοεί. Γνωρίζουμε ότι η πραγματικότητα δεν διαγράφεται, ότι οι εργατικοί αγώνες γράφουν τη δική τους ιστορία και ότι τα αφεντικά είναι οι πρώτοι που τους γνωρίζουν. Όπως γνωρίζει για εμάς ο Ανδρέας Κουρής.

Δεν ξεχνάμε, δεν συγχωρούμε αυτούς που πλουτίζουν στην πλάτη των εργαζομένων

Συνεχίζουμε τον αγώνα μας στο δρόμο και στα δικαστήρια μέχρι την τελική του δικαίωση

Συνέλευση απολυμένων από τα καταστήματα Metropolis