



Από την μια είναι ο βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας **Κωνσταντίνος Μπογδάνος**. Από την άλλη είναι η δημοσιογράφος **Ελευθερία Κουμάντου**.

Με αφορμή τα όσα έγιναν στην Πλατεία Βικτωρίας στις 15/7/2020 ο Κ.Μπογδάνος έγραψε τα εξής:

«Παρακαλείται ο δημοτικός σταθμός της Αθήνας, @A984Official να διευκρινίσει κατά πόσον υιοθετεί το απολύτως ΨΕΥΔΕΣ και απαράδεκτα μεροληπτικό ρεπορτάζ της Ελευθερίας Κουμάντου, που, όπως ο ίδιος ο σταθμός πληρώνεται από τους Αθηναίους δημότες.»

Ουσιαστικά δηλαδή ζητάει από ένα δημοτικό ραδιοφωνικό σταθμό να λογοκρίνει και να ελέγχει τους εργαζόμενούς του και αν αυτό δεν γίνεται να τους απολύει!

Γιατί τι άλλο σημαίνει η ερώτηση αν ο σταθμός υιοθετεί το ρεπορτάζ μιας δημοσιογράφου το οποίο ο Μπογδάνος χαρακτηρίζει ψευδές και μεροληπτικό;

Καταρχήν να πούμε ότι η Ελευθερία Κουμάντου ήταν στην αντιφασιστική συγκέντρωση όχι μόνο ως δημοσιογράφος του 9.84 αλλά και ως αντιφασίστρια.

Ήταν εκεί ως ελεύθερο άτομο και ως μέλος του Αντιφασιστικού Συντονισμού Αθήνας-Πειραιά, της καμπάνιας ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΘΩΟΙ και του Παρατηρητηρίου της δίκης της Χρυσής Αυγής Golden Dawn Watch.

Οι αναρτήσεις που έκανε για την συγκέντρωση είχαν την προσωπική της υπογραφή και όχι αυτή του ραδιοφωνικού σταθμού. Μπορεί κάποιος να συμφωνεί ή να διαφωνεί με αυτές αλλά δεν μπορεί να απαιτεί από τον εργοδότη του να τον φιμώσει ή να τον απολύσει γιατί δεν του αρέσουν αυτά που γράφει.

Για την ουσία των πραγμάτων. Οι φωτογραφίες που ανάρτησε η Ελευθερία Κουμάντου είναι αποκαλυπτικές και επιβεβαιώνουν την αλήθεια των όσων λέει. Η συγκέντρωση της ρατσιστικής και ξενοφοβικής δήθεν επιτροπής κατοίκων είχε ελάχιστο κόσμο. Και συμμετείχαν σε αυτή ακροδεξιοί και νεοναζί υπόδικοι στην δίκη της Χρυσής Αυγής όπως για παράδειγμα ο Ηλίας Κασιδιάρης.

Για αυτά ο Κ. Μπογδάνος δεν αισθάνεται την ανάγκη να πει κάτι. Ίσως γιατί αισθάνεται πολύ οικεία ανάμεσά τους.

Η αστυνομία μετά το τέλος της συγκέντρωσης αναίτια και απρόκλητα συνέλαβε και έδειρε ανηλεώς 2 νεαρά παιδιά τους Αλέξανδρο Τιτκώβ και Θωμά Λάλο, μέλη της αναρχοσυνδικαλιστικής πρωτοβουλίας Ροσινάντε και του Αντιφασιστικού Συντονισμού Αθήνας-Πειραιά. Αυτό απεικονίζεται στις φωτογραφίες που αναρτήθηκαν όχι μόνο από την Ελευθερία Κουμάντου αλλά και άλλους παραβρισκόμενους φωτορεπόρτερ. Οι οποίοι μάλιστα κατήγγειλαν με ανακοίνωση της ΕΦΕ ότι η αστυνομία τους απειλούσε και τους εμπόδιζε να κάνουν την δουλειά τους.

Για την αστυνομική βία ο Κ.Μπογδάνος δεν λέει κουβέντα.

Μας ανησυχεί ιδιαίτερα το γεγονός ότι είμαστε σε μια εποχή όπου πρέπει να καταγγέλλουμε και να διεκδικούμε τα αυτονόητα. Με πρώτο από όλα το δικαίωμα στην ελεύθερη άποψη και σκέψη.

Χωρίς λογοκρισία, «άνωθεν» παρεμβάσεις και απειλές για απόλυση επειδή το ζητάει ο βουλευτής του κυβερνώντος κόμματος.

Καλούμε τον ραδιοφωνικό σταθμό Αθήνα 9.84 και την ΕΣΗΕΑ να πάρουν δημόσια θέση. Το θέμα δεν αφορά μία δημοσιογράφο αλλά ένα στοιχειώδες δημοκρατικό δικαίωμα το οποίο κατακτήθηκε με αγώνες και αίμα δεκαετιών. Και δεν σκοπεύουμε να το αφήσουμε έρμαιο στα χέρια του Κ. Μπογδάνου και των ομοϊδεατών του.

ΚΑΜΠΑΝΙΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΘΩΟΙ

ΑΝΤΙΦΑΣΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΑΘΗΝΑΣ-ΠΕΙΡΑΙΑ

ΣΥ.ΠΡΟ.ΜΕ. (Συντονισμός για το Προσφυγικό/ Μεταναστευτικό)