

Πνίγουν τους/ις μετανάστ(ρι)ες για δεύτερη φορά



**ΑΝΤΙΚΑΠΙΤΑΛΙΣΤΙΚΗ
ΑΝΑΤΡΟΠΗ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ**
ΑΝΤΑΡΣΙΑ ΣΕ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ-ΕΕ-ΚΕΦΑΛΑΙΟ
aastinathina.home.blog | aastinathina@gmail.com

Αντικαπιταλιστική Ανατροπή στην Αθήνα

Η ηγεσία του υπουργείου Πολιτισμού ξεπερνάει κάθε όριο λογοκρισίας και ελέγχου απέναντι στον Σύλλογο Ελλήνων Αρχαιολόγων. Με απόφαση της Λίνας Μενδώνη, που αναρτήθηκε στη Διαύγεια λίγο πριν τον 15αύγουστο, το υπουργείο εκδιώκει τον ΣΕΑ από το κτήριο των γραφείων του επί της οδού Ερμού. Το συγκεκριμένο οικοδόμημα έχει παραχωρηθεί από τη δεκαετία του '80 και αποτελεί έναν πραγματικό πνεύμονα πολιτισμού, σε μια πόλη που εκβαρβαρίζεται.

Η υπουργός και η κυβέρνηση της σκιάχτηκαν από την [εκδήλωση](#) που πραγματοποιήθηκε πρόσφατα στο κτήριο, **για το έγκλημα του ναυαγίου στην Πύλο**. Την χαρακτήρισαν «πολιτική», λες και αυτό είναι κάτι μεμπτό, και, σε ένα κρεσέντο κομπλεξισμού και απανθρωπιάς, τη χρησιμοποιούν ως δικαιολογία για να ανακαλέσουν την παραχώρηση του κτηρίου προς τον ΣΕΑ. Όπως φαίνεται, για τη Λίνα Μενδώνη και τη Νέα Δημοκρατία, δεν επιτρέπεται σε συλλόγους και σωματεία να κάνουν «πολιτικές» εκδηλώσεις, ούτε να παραχωρούν τα κτήρια τους για αυτές, εάν δεν έχουν την άδειά τους.

Είναι εμφανές πως η υπουργός Πολιτισμού, χέρι-χέρι με την υπόλοιπη κυβέρνηση και τη δημοτική αρχή, διολισθαίνουν σε πρακτικές που προσιδιάζουν σε δικτατορικά καθεστώτα. Η πολιτική τσιμεντοποίησης και ιδιωτικοποίησης που ακολουθείται πιστά σε όλη την Αθήνα, από την Ακρόπολη έως το αρχαιολογικό άλσος στην Ακαδημία Πλάτωνα και σε όλους τους ελεύθερους δημόσιους χώρους της πόλης, δεν ανέχεται νησίδες πολιτισμού, ελεύθερης χρήσης και αλληλεγγύης.

Αντίστοιχα, **η ανάδειξη, υπενθύμιση και πολιτική καταδίκη του εγκλήματος στην Πύλο, απόρροια του απάνθρωπου θεσμικού πλαισίου και των πρακτικών της ΕΕ και των ελληνικών κυβερνήσεων, που οδήγησε στο φρικτό θάνατο 650 πρόσφυγες/ισσες, μετανάστ(ρι)ες, διωκόμενες/ες από τους πολέμους και την ακραία φτώχεια, τιμωρείται από την υπουργό με ωμή επίθεση στο Σύλλογο Αρχαιολόγων.** Έναν σύλλογο με πολύ βαριά κληρονομιά στην προσφορά πολιτισμού για το κοινό καλό, κάτι που η Λίνα Μενδώνη δεν ανέχεται.

Πασαδόροι, λαγοί και παπαγαλάκια της υπουργού είναι μια χούφτα μεγαλοδημοσιογράφοι, όπως ο Γιώργος Παπαχρήστος, που «ενοχλήθηκαν» από την εκδήλωση (προφανώς χωρίς να βρίσκουν τίποτα άλλο ενοχλητικό σε αυτή την κοινωνία και πόλη), **καταγγέλλοντας μάλιστα ότι η είσοδος ήταν δωρεάν.** Αποκαλύπτουν έτσι ξεκάθαρα τις κυνικές τους αξίες: **στον καπιταλιστικό κόσμο τους και στο καθεστώς εμπορευματοποίησης των πάντων, τίποτα δεν πρέπει να «χαλάει την πιάτσα».** Όλα πρέπει να πουλιούνται και να αγοράζονται.

Η **Αντικαπιταλιστική Ανατροπή στην Αθήνα** δηλώνει την αμέριστη συμπαράσταση της στον Σύλλογο Ελλήνων Αρχαιολόγων, απαιτεί την άμεση ανάκληση της απαράδεκτης απόφασης της υπουργού και καλεί όλους/ες να προασπίσουμε τον Σύλλογο και την ελευθέρια έκφρασης.

**Κάτω τα χέρια από τον ΣΕΑ. Η απόφαση αυτή δεν θα περάσει
Με τον προοδευτικό, δημοκρατικό και ανατρεπτικό πολιτισμό, ενάντια στην
καπιταλιστική βαρβαρότητα**