



Σημαντική πρωτοβουλία από τον χώρο της ελληνικής ραπ σκηνής

Εκατοντάδες καλλιτέχνες του ελληνικού hip hop εκφράζουν την οργή τους για την αθωωτική πρόταση της εισαγγελείας στη δίκη της Χρυσής Αυγής Αδαμαντίας Οικονόμου που βγάζει λάδι τη ναζιστική εγκληματική συμμορία, με αιχμηρό κείμενο που υπογράφουν.

Στο κείμενο αυτό, που παραθέτουμε ολόκληρο στη συνέχεια, σημειώνεται μεταξύ άλλων:

“Υπολογίζουν χωρίς εμάς. Νομίζουν πως θα τους περάσει έτσι εύκολα, αλλά είναι βαθιά γελασμένοι. Θα μας βρουν απέναντί τους! Αν η απόφαση του δικαστηρίου αθωώσει την ΧΑ, σημαίνει πως αυτομάτως οπλίζεται ξανά το χέρι των νεοναζί. Δεν θα το επιτρέψουμε. Θα δώσουμε ενωμένοι και αποφασισμένοι το παρών στα δικαστήρια ως την ημέρα της απόφασης. Οι δικαστές πρέπει να αφουγκραστούν το αίσθημα δικαίου και να καταδικάσουν τους κατηγορούμενους με τις μέγιστες προβλεπόμενες ποινές.

Όλοι όσοι τόσα χρόνια αγκαλιαζόμαστε μέσα στις συναυλίες, όσοι τραγουδάμε και παλεύουμε για ένα καλύτερο αύριο, όσοι ανατριχιάζουμε ακόμα με αυτή τη μουσική, βάζουμε ένα στοίχημα και δίνουμε μια υπόσχεση. Θα δώσουμε αυτή τη μάχη με κάθε κόστος, όπως και όπου χρειαστεί, μέχρι να δικαιωθεί ο Παύλος, ο Λουκμάν, αλλά και όλα τα θύματα του φασισμού.

Παίρνουμε θέση και στεκόμαστε όρθιοι απέναντι στην κρατική και παρακρατική καταστολή. Η οργή μας θεριεύει.”

“Όλοι εμείς, οι γιοι και οι κόρες της Μάγδας, θα στεκόμαστε ενωμένοι απέναντι στην αδικία, απέναντι στο σύστημα που πνίγει τις ζωές μας, απέναντι στο μαύρο τέρας του φασισμού.

Αυτοί που σκότωσαν τον αδερφό μας, δε θα βρουν ποτέ ξανά χώρο να αναπνεύσουν στους δρόμους, στις πλατείες, στις γειτονιές μας!

Δίνουμε ενωμένοι το παρών στα δικαστήρια την ημέρα της απόφασης.

Για το δίκιο, για την ελευθερία, για τον Παύλο!”, συμπληρώνουν.

Δείτε το πλήρες κείμενο με τις υπογραφές (Πηγή: rapsispirosi.blogspot.com)

Για τον Παύλο

Τον Σεπτέμβριο του 2013 ο Παύλος Φύσσας - Killah P δολοφονείται από τη ναζιστική οργάνωση Χρυσή Αυγή. Έξι χρόνια μετά, δολοφονείται ξανά. Αυτή τη φορά από την ελληνική δικαιοσύνη και το πολιτικό σύστημα. «Στις 18 του μήνα ο Παύλος κλείνει 75 μήνες νεκρός. Τελικά σήμερα τον ξαναμαχαίρωσατε, αιμορραγεί η πληγή του», φωνάζει με απελπισία η μάνα του Παύλου, όταν ακούει την πρόταση που καταθέτει η εισαγγελέας στη δίκη της ΧΑ, Αδαμαντία Οικονόμου.

Η πρότασή της αθώνει πλήρως την ηγεσία και τα στελέχη της οργάνωσης για την δολοφονία

του Παύλου - Killah P, τους απαλλάσει από οποιαδήποτε κατηγορία για τη συγκρότηση εγκληματικής οργάνωσης, φορτώνει τον φόνο αποκλειστικά στον Γιώργο Ρουπακιά και με απίστευτη χυδαιότητα τον βαφτίζει “τυχαία συνάντηση”. Παράλληλα αθώνει και τους 17 συνεργούς του – μέλη του τάγματος εφόδου της Νίκαιας, που δήθεν δεν γνώριζαν τίποτα για τις κινήσεις του Ρουπακιά.

Η Αδαμαντία Οικονόμου δεν είναι καμιά “χθεσινή”. Είναι αυτή, που λίγα χρόνια πριν, επέμενε με μανία να καταδικαστεί ο αθώος Τάσος Θεοφίλου και τώρα συντάσσεται πιστά με την υπερασπιστική γραμμή Μιχαλολιάκου. Χωρίς καμιά ντροπή, αγνοεί πλήρως τα στοιχεία και τις μαρτυρίες για τα τάγματα εφόδου, καθώς και τη συμμετοχή της ηγεσίας στο συντονισμό όλων των δολοφονικών επιθέσεων μέχρι σήμερα. Εξάλλου από την αρχή της δίκης δεν δίστασε απροκάλυπτα να πάρει πολλές φορές το μέρος των δολοφόνων του Παύλου, λειτουργώντας σχεδόν ως υπεράσπισή τους.

Για μας είναι σαφές, ότι πολιτικοί παράγοντες καθορίζουν άμεσα το δικαστικό σύστημα και τις αποφάσεις του. Το βαθύ κράτος που τόσα χρόνια συγκαλύπτει την εγκληματική δράση της ΧΑ, πλέον σχεδιάζει το ξέπλυμά της και την ολική επαναφορά της στους δρόμους, ακόμα και στο κοινοβούλιο. Η ΧΑ είναι γέννημα θρέμμα αυτού του πολιτικού συστήματος, εξυπηρετεί συγκεκριμένο σκοπό και δεν θα την αδειάσουν τόσο εύκολα όσο κάποιοι πίστευαν.

Αυτός είναι άλλωστε ο λόγος που επιχειρούν να δώσουν στην δίκη μία τέτοια εξέλιξη. **Αποτελεί κομμάτι ενός μεγαλύτερου παζλ, μιας συνεχούς επίθεσης στα δικαιώματα και τις ελευθερίες μας, ενός συνολικότερου εκφασισμού της κοινωνίας στην οποία ζούμε.** Ονειρεύονται την Ελλάδα της “κανονικότητας”, της σιωπηλής ανοχής, την Ελλάδα όπου κάθε φωνή που τολμά να αμφισβητήσει το παραμικρό θα χτυπιέται χωρίς δεύτερη σκέψη.

Υπολογίζουν όμως χωρίς εμάς. Νομίζουν πως θα τους περάσει έτσι εύκολα, αλλά είναι βαθιά γελασμένοι. Θα μας βρουν απέναντί τους! Αν η απόφαση του δικαστηρίου αθώσει την ΧΑ, σημαίνει πως αυτομάτως οπλίζεται ξανά το χέρι των νεοναζί. Δεν θα το επιτρέψουμε. Θα δώσουμε ενωμένοι και αποφασισμένοι το παρών στα δικαστήρια ως την ημέρα της απόφασης. Οι δικαστές πρέπει να αφουγκραστούν το αίσθημα δικαίου και να καταδικάσουν τους κατηγορούμενους με τις μέγιστες προβλεπόμενες ποινές.

Όλοι όσοι τόσα χρόνια αγκαλιαζόμαστε μέσα στις συναυλίες, όσοι τραγουδάμε και παλεύουμε για ένα καλύτερο αύριο, όσοι ανατριχιάζουμε ακόμα με αυτή τη μουσική, βάζουμε ένα στοίχημα και δίνουμε μια υπόσχεση. **Θα δώσουμε αυτή τη μάχη με κάθε κόστος, όπως και όπου χρειαστεί, μέχρι να δικαιωθεί ο Παύλος, ο Λουκμάν, αλλά και όλα τα θύματα του φασισμού.**

Παίρνουμε θέση και στεκόμαστε όρθιοι απέναντι στην κρατική και παρακρατική καταστολή. Η οργή μας θεριεύει. Δεν θα φοβηθούμε ούτε στιγμή από την τρομοκρατία τους. **Όσοι υπογράφουμε αυτό το κείμενο, ζούμε μέσα από το Hip Hop.** Μέσα από την μουσική που γεννιέται από την πραγματικότητα και μιλάει γι αυτήν ωμά. Μέσα από τη μουσική που βλέπει τους μπάτσους ως συμμορία, το δικαστικό σύστημα ως ένα καλοστημένο θέατρο σκιών και τους φασίστες ως πιστούς υπηρέτες του συστήματος. Ο Παύλος – Killah P, ο αδερφός μας, ζούσε κι αυτός μέσα από αυτή τη μουσική. Πλέον, ζει μέσα στις καρδιές μας και θα ζει για πάντα ώστε να μας θυμίζει πως τίποτα δεν τελείωσε.

Πως όλοι εμείς, οι γιοι και οι κόρες της Μάγδας, θα στεκόμαστε ενωμένοι απέναντι στην αδικία, απέναντι στο σύστημα που πνίγει τις ζωές μας, απέναντι στο μαύρο τέρας του φασισμού.

Αυτοί που σκότωσαν τον αδερφό μας, δε θα βρουν ποτέ ξανά χώρο να αναπνεύσουν στους δρόμους, στις πλατείες, στις γειτονιές μας!

Δίνουμε ενωμένοι το παρών στα δικαστήρια την ημέρα της απόφασης.

Για το δίκιο, για την ελευθερία, για τον Παύλο!

Υπογράφουν:

-42-

12ος Πιθηκος

3TK

3πδ

542

A.X.

Aeon (Απροσδιόριστη Μορφή)

AFEZZ

Ahiko

Aim

Alfa Raw

Andri J

Anser

Armagedon

Asymbi

atek

ATH STAFF MOB

Atrox

Avec Beats

AzkerOne

Azoras

Bane

Barry Mitchell jr

Basa

bdigital

Big Shine

BIGGA CHEEKS

BINGFA

BlackList

Blackman

Bloody Hawk

Boem

Bogs

Booker

BRAK

Cerebro

Cinuk Muerto

Conso

CrashOverride

Daisy Chain

Damned1

Darko

Dason

Deezy Kayagum

Deja Vu

demon fox
DevS
DFC
Dj Crack
Dj Cutbrawl
Dj Micro
DJ Mike
Dj Moya
DJ Mysterons
DJ noiz
DJ Rico
DJ Stigma
Dj Twelve
DJ Wheel M
Dog In Style
DOPPEL G
dpo
Dr Who
Drivoon
Drugitiz
Ecko D The Outsider
EL VARDUS
Elephant Phinix
Empne
Epik
Eshos
Eversor
expend flow
F(X)
FER DE LANCE
Fidem
Firmani
Fisw
Flaco
Flow Advantage
Flu
Fuerza Negra
Gambler
Ghetto Rock
Golden Flow
Grimoire Heart
Gus
Harmonic Timbre
Heavy T
Huge
HUMAN Crew
iak 360°
icler waveomatics
imagine
Infinik

INKA
Innovative
IratuS
Jum
Junior SP.
JULIO
Kelo
Kers
KFA
Kick The Bucket
KNKUC
KooZ
Κοντός Ψαλμός
L'appel du vide
Laminar Flow
LhakpaBeats
Livas
Lobo
Loki
Loonatik
LOW P
Lyrical Punishment
Magnum
ManyFaced God
MARCH
Master B.
mayaken
Mentira
MerosX
mi55t
Mialfasigma
Millman
Mo Skillz
Morelli
Motib
Muddy VibeZ
NIFA
nique
no hard Feelings
noto
Novel 729
Nyx
Obnoxious Kas
orkez
Ογδόντα4 (Μέγας)
Pavlov
Phaser Heartless
Poetic
Porki
PriMad

PsyClinic TactiX
Raem
Raibo
Ramsis
RAS
Rationalistas
Ravious
raz
Razastarr
Rebellion Connexion
Renegade Instruments
Restive
Risus Nox
Sadomas
Sakin
Santa Barbarians
Senjay
Sifu VERSUS
Sile
Skale
SKG's Dub Alliance
Skrat
Smok5
Social Waste
Soke
Solid
Sonder
Soul
Soul
Soulnek
Spent1
Spike69
sponty.
Sumo
SUPREME G.O.D
Sykroc
taburo bota
taish
Tengu P.
thanasimos
The Art Of Raw Records
thirtytwo delarge
tiny jackal
Tommygun
Totem
Tozi
Tropeau Roman
Tsaki
Tsatsaras (TSA101)
Twinsanity

Unknown Monster (STM)
Urban Pulse
Vaib_One
VampQ
Vigil
VoxPopuli
Weird
wise dopes
WOLVES
wone
WS Crew
X Killah
Χquze
Yinka
ZAS
Zoro&Buzz
Α.Εχθρός
Α.Π. 0.82
Αβέρτος
Αδίστακτος
ΑΙΣΘΗΣΕΙΣ
ΑΚΡΕΣ
Ακροβάτης
Αλεκαν
Αναλογικός
Ανασφάλεια
Ανέπαφος
Ανήσυχο Πνεύμα
Αντίθετη Φωνή
Απρόσιτος
Άρρητος Λόγος
Αστικός Μύθος
Αυτόνομο Αγκάθι
Άψινθος
Βδέλυγμα
Βέβηλος
ΓΕΝΙΑ ΤΟΥ ΦΟΒΟΥ
Δεύτερη Φύση
ΔΗΘΕΝ75
Δήμιος
ΔΙΠΡΟ
Διχασμένος
Δράμα Κωμικού
Εθισμός
ΕΙΣΒΟΛΕΑΣ
Εκλεκτοί
ΕΝΑ ΔΥΟ
Ενοχή
Εξωκοσμικός
Εσώκλειστο χαμόγελο

Εσώκλειστος φονιάς
Ζερό 25 52
Ζήνων
Ζωγράφος
Ηγεμόνας
Ήρωας
Θείος Γιακουμής
Θραύσμα
Θύτης
ΙΖΩ
Ισότιμος
Κ 287
Καθόλου
ΚΑΠΑ
Καπα 92
Καπαμι (ΚΜ)
Κάτω Από το Γείσο
Κέρτε
ΚΟΛΠΟ
Κόμης Χ
κυκλοθυμία
ΚΥΚΛΩΜΑ
Κύκνει Άσμα
Λ.Γ.Ν / ΑΓΕΛΩΣ
ΛΟΥ
Λάβας
Λάθος Αντίδραση
Λακωνικός
Λιθοξόος
Λόγιος Τρι. Π. Α
Λόγος Απειλή
Λόγος Ξυράφι
Λόγος Τιμής
λόγου χάριν
ΛΥΚΟΣ
Μαύρη Παλίρροια
Μαύροι Ορίζοντες
Μαύρος Αμνός
Μαύρος Ήλος
Μεθ
Μέρκος
Μικρός Κλέφτης
ΜΛΓ
Μομπάκος
Μόνιμος Κάτοικος
Μόνος Ακόμα
Μυαλού Παιχνίδια
Μυστήριος Τύπος
Νέα Τάξη Πραγμάτων
Νεκροί από Κούνια

Νεύρο
Νιο.Στε
ΟΙ ΑΛΛΟΙ
Ονειροβάτης WS
Ονειρολάγνοι
Οξύνοος
Οξύς
Παράγοντας 405 (Φλέγον Θέμα, Pure Raw)
Παράξενος
Παράφρων
Παράφρων Θίασος
Πένθιμος / Clown
Περιθώριο
Πνεύμα Αντιλογίας
Πρόβλημα
Προμηθευτής
ΠΧ63
ΠΨ
Ραμμένος Άσος
Ρο
Σάρο
Σέξπυρ
Σκοτεινός Μικρόσωμος
Σκότος Ατέρμονο
Σοφιστές Του Δρόμου
Σπείρα & ΚΚ
Στίχοιμα
Στιχομυθία
Σύμπλεγμα
Ταφ λάθος
Τέταρτη Αγέλη
Το Σφάλμα
Τραγικός Είρωνας
Φιάσκο
ΦΙΝΑΛ
Φρανκ
Φώτης Μαρινόπουλος
Χαμηλού προφίλ
Ψ
Ψυχόδραμα 07