



Την Πέμπτη 13 Οκτωβρίου οι εκδόσεις Τόπος και το Συνεργατικό Βιβλιοπωλείο Ακυβέρνητες Πολιτείες παρουσίασαν στη Θεσσαλονίκη το ιστορικό μυθιστόρημα του Βασίλη Τσιράκη «Τα χρόνια ανάμεσα».

Η παρουσίαση έγινε στο Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης και ομιλητές ήταν οι:

**Κώστας Παλούκης**, ιστορικός

**Περικλής Παυλίδης**, επίκουρος καθηγητής ΠΤΔΕ ΑΠΘ

**Γιώργος Γιαννόπουλος**, ποιητής-εκδότης περιοδικού Ένεκεν και

**Απόστολος Λυκεσάς**, δημοσιογράφος-συγγραφέας.

Αποσπάσματα του βιβλίου απήγγειλαν, δίνοντας πνοή με το δικό τους τρόπο στο κείμενο, οι ηθοποιοί:

**Ζωή Λύρα**, **Σωτήρης Παπαδόπουλος** και **Βάσω Ρουμελιώτη**.

Όπως θα δείτε στα βίντεο που ακολουθούν, ήταν μια ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα εκδήλωση -που αξίζει να την παρακολουθήσει κανείς, ανεξάρτητα από το αν έχει ήδη διαβάσει το βιβλίο- στην πόλη που εκτυλίσσεται η πλοκή του.

#### Περίληψη του βιβλίου:

Από την πολυεθνική Σελανίκ της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, στη Σαλονίκη του Μεσοπολέμου και των πρώτων χρόνων της Κατοχής.

Ένα μυθιστορηματικό πανόραμα της Θεσσαλονίκης από τον ερχομό των προσφύγων το 1922 ως τον διωγμό των Εβραίων το 1943.

Μια τοιχογραφία που ανακαλώντας τα μεγάλα γεγονότα της εποχής, όπως την ανταλλαγή πληθυσμών, την κρίση του '29-'30, τον εμπρησμό του Κάμπελ, τον Μάη του '36, την επιστράτευση και τα τρένα για το Άουσβιτς, μας ταξιδεύει ως το Βερολίνο του Μεσοπολέμου, τη Μόσχα των μετεπαναστατικών χρόνων και τη Βαρκελώνη του ισπανικού εμφυλίου.

Η Δάφνη, η Σμαρώ, ο Στέφανος, ο Ελιάν και ο Αλέξανδρος δένονται, συνειδητά ή όχι, με την ιστορία του καιρού τους, υφίστανται τις συνέπειές της και προσπαθούν να επιδράσουν στην εξέλιξή της.

Η γυναικεία χειραφέτηση συναντά το ρεμπέτικο του Μεσοπολέμου μέσα από προσδοκίες, συγκρούσεις και ανατροπές, σε εποχές σκληρές από τις οποίες περνούν διακριτικά οι φιγούρες του Γληνού και του Καζαντζάκη, του Πασαλίδη και του Ζαχαριάδη, αλλά και του Ναζίμ Χικμέτ και του Έρνεστ Χέμινγουεϊ.







Πηγή βίντεο: [Put the kings down](#)