



## Συνέντευξη του δημοσιογράφου Δημήτρη Ψαρρά στο «Ράδιο Παντιέρα» της ERTopen

Οι εξελίξεις στη δίκη της Χρυσής Αυγής, καθώς και οι αποκαλύψεις για τη δράση του **Μιχαλολιάκου** και του **«Κ4Α»** (Κόμμα 4ης Αυγούστου) στο **Πολυτεχνείο**, που πρόσφατα ήρθαν στο φως της δημοσιότητας, ήταν το θέμα της εκπομπής **«Ράδιο Παντιέρα»** που μεταδόθηκε από το ραδιόφωνο της ERTopen το απόγευμα της **Τετάρτης 22 Νοεμβρίου 2017**.

Προσκεκλημένος στο στούντιο της ERTopen ήταν ο δημοσιογράφος και συγγραφέας **Δημήτρης Ψαρράς**.

Στον απόηχο της πολύκροτης τριήμερης κατάθεσής του στη δίκη της ναζιστικής συμμορίας, του ζητήσαμε να μας μιλήσει για την πορεία και τις προοπτικές της δίκης, για τις πολιτικές αιτίες της ανάπτυξης που γνώρισε η Χ.Α. καθώς και για την ...«άλλη» γενιά του Πολυτεχνείου.

Αξίζει να παρακολουθήσετε ολόκληρη τη συνέντευξη στα τρία βίντεο που ακολουθούν, έχει πραγματικά **μεγάλο ενδιαφέρον**.

### **Ο Δημήτρης Ψαρράς μίλησε μεταξύ άλλων:**

-Για τη σχέση εγκληματικής οργάνωσης και κόμματος, στην περίπτωση της Χρυσής Αυγής.

-Για το αυθεντικό **καταστατικό της ναζιστικής οργάνωσης** που καίει τη Χ.Α. και τον τρόπο με τον οποίο περιήλθε στην κατοχή του.

-Για το αν πρέπει **να κλείσουν τα γραφεία της Χ.Α.**, ανέφερε ότι δεν πρόκειται για γραφεία πολιτικού κόμματος αλλά για **ορμητήρια μιας εγκληματικής οργάνωσης**. Αυτό αποδεικνύεται κάθε μέρα στη δίκη, σχολίασε χαρακτηριστικά.

-Για το αν πρέπει **να προβάλλει ή όχι η EPT τη Χρυσή Αυγή**, με αφορμή την προβολή του **Κασιδιάρη στις 28 Οκτωβρίου** και του **Μιχαλολιάκου στη Μάνδρα**, σχολίασε ότι είναι απαράδεκτο να προβάλλει η δημόσια τηλεόραση μια οργάνωση που έχει αυτά τα χαρακτηριστικά, κρυπτόμενη πίσω από το πρόσχημα ότι πρόκειται για ένα πολιτικό κόμμα.



Υπεράσπιση: «Γιατί αρνείστε το διάλογο με τη ΧΑ;»

Δ. Ψαρράς: «Ίσως υπάρχει και κάτι προσωπικό. Τον Νοέμβριο του 1973 εγώ ήμουν στη Συντονιστική Επιτροπή του Πολυτεχνείου, όταν ο Μιχαλολιάκος ήταν μαζί με τον Ηλία Τσιαπούρη που δολοφονούσε από την ταράτσα του υπουργείου Δημόσιας Τάξης άοπλους διαδηλωτές. Δεν μπορώ να κάνω διάλογο με αυτούς».

- Έχοντας συγγράψει το βιβλίο «**Η Μαύρη Βίβλος της Χρυσής Αυγής**» από τις εκδόσεις ΠΟΛΙΣ και παλαιότερα: «**Το Κρυφό χέρι του Καρατζαφέρη -Η τηλεοπτική αναγέννηση της ελληνικής ακροδεξιάς**», από τις εκδόσεις Αλεξάνδρεια, απάντησε στην ερώτηση κατά πόσον επέδρασε η “προεργασία” και το ξέπλυμα του **ΛΑΟΣ στην εκτίναξη της ΧΑ.**

-Για την υποβάθμιση του κέντρου της Αθήνας και την εκμετάλλευσή της από τη Χ.Α., ο Δημήτρης Ψαρράς σχολίασε μεταξύ άλλων και τα εξής:

«Ασφαλώς, ορατή η Χρυσή Αυγή έγινε μέσα από τη δράση της στο κέντρο της Αθήνας. Χρησιμοποιώντας τις λεγόμενες επιτροπές κατοίκων οι οποίες, όπως αποδείχτηκε στη συνέχεια ήτανε δικά της δημιουργήματα και όχι αυθόρμητα γεννήματα της περιοχής.

Όμως τι είναι αυτό το κέντρο της Αθήνας και τι ακριβώς συνέβη, και μπόρεσε να επέμβει η Χρυσή Αυγή; Αυτό που ξέρουμε ως πρόβλημα του κέντρου της Αθήνας είναι κυρίως τηλεοπτικό δημιούργημα. Το κέντρο της Αθήνας υποβαθμίστηκε όχι κυρίως επειδή ήρθαν οι μετανάστες. Οι μετανάστες και οι πρόσφυγες ήρθαν στο κέντρο επειδή είχε υποβαθμιστεί ήδη από την αποχώρηση κατοίκων της περιοχής προς τα βόρεια ή τα νότια προάστια. Είναι φυσικό ότι συγκεντρώνονται τα φτωχότερα στρώματα και μέσα σ’ αυτά συγκαταλέγονται οι μετανάστες και οι πρόσφυγες, σε μέρη που έχουν ήδη υποβαθμιστεί.

Αυτό που στην πραγματικότητα συμβαίνει, είναι ότι σκοπίμως είχε αφηθεί αυτός ο χώρος, να είναι ένας ελεγχόμενος χώρος συγκέντρωσης των απόκληρων, των θυμάτων -όχι της κρίσης, γιατί ξεκίνησε πολύ πριν από την κρίση αυτή η υπόθεση- αλλά της επιθετικής πολιτικής του κεφαλαίου απέναντι στην εργασία σε πλανητική κλίμακα. Αυτό εκμεταλλεύτηκε η Χρυσή Αυγή, όμως και αυτό έφτασε στα όριά του.»

-Μίλησε ακόμα για το ρόλο του Μιχαλολιάκου στη διάρκεια της εξέγερσης του Πολυτεχνείου, όπως πρόσφατα αποκαλύφθηκε στο άρθρο που δημοσίευε ο Δημήτρης Ψαρράς στην Εφημερίδα των Συντακτών με τον τίτλο: [“Η «άλλη» γενιά του Πολυτεχνείου”](#).

Σε κάποιο σημείο μάλιστα της συζήτησης, αναφέρθηκε και τι πραγματικά έγινε στο 6ο Γυμνάσιο Αρρένων, στο οποίο φοιτούσε ο Μιχαλολιάκος, το Σάββατο 17 Νοέμβρη 1973.

Στο τέλος της εκπομπής ο Δ. Ψαρράς ανέφερε ότι τα στοιχεία που αναδεικνύει η δίκη είναι χωρίς αμφιβολία **συντριπτικά**. «Πιστεύω ότι οποιαδήποτε κατάληξη αυτής της δίκης πέρα από την **αυστηρή καταδίκη και της ηγεσίας, δεν είναι δυνατή. Θα ήτανε σκάνδαλο κάτι τέτοιο**», τόνισε χαρακτηριστικά.

Στην παρουσίαση της εκπομπής ήταν ο **Νίκος Ξηρουδάκης**. Στην τεχνική επιμέλεια και τη ρύθμιση του ήχου, ήταν ο **Μανώλης Σάλλας**.

Η εκπομπή «**Ράδιο Παντιέρα**» μεταδίδεται από το ελεύθερο ραδιόφωνο της **ERTopen** κάθε **Τετάρτη απόγευμα**, από τις **18.00** μέχρι τις **19.00** στους **106,7** στα **fm** στην Αττική, καθώς και μέσω του διαδικτυακού ραδιοφώνου της [ertopen.com](http://ertopen.com).

Το πρόγραμμα αναμεταδίδεται από τον ραδιοφωνικό σταθμό του Εργατικού Κέντρου της Εύβοιας στους **96,5**.

Από τον ραδιοφωνικό σταθμό του σωματίου Εργαζομένων Αλουμινίου στους **97,3**, στη Βοιωτία, τη Φωκίδα, και την Βόρεια Πελοπόννησο. Στα Χανιά, μας ακούτε στους **1134** χιλιοκύκλους στα μεσαία.

